

斷易天機

五

新鍥纂集諸家全書大成斷易天機卷之五

總斷門第一

○孫臏總斷卦歌

易爻不妄成 易本先天之數。其爻豈妄成也 神爻生亂發 卦名有六爻。一爻有神主之。豈妄發也

體象或既成 本卦為体。之卦為象 或既成之當審禍福 無者爻形色 者所占何事。若無上卦。定可憂也

始須論天喜 凡卜占論天喜詩云。春戌夏丑為天喜。秋辰冬未三三先世上遇此必惟忻。百事得之皆有理。如正月起戌順行十二位是也

次看貴人方 論貴人詩云。甲戊見牛羊。乙己鼠猴鄉。丙丁猪雞位。壬癸兔蛇藏。庚辛逢馬虎。此是貴人方。如日占卦丑爻是。餘皆倣此

甲三合百事吉 論三合詩云。寅午戌。巳酉丑。亥卯未。申子辰。若還世應來相克。雖然有合也難成。如世是申。應是子辰。其餘倣此

祿馬最為良 定祿訣詩云。甲祿在寅。乙祿在卯。丙戊祿在巳。丁己祿居午。庚祿居申。辛祿在酉。壬祿在亥。癸祿在子 ○定驛馬訣云。申子辰馬居寅。寅午戌馬居

申巳酉丑馬在亥卯未馬在巳。假如戌日有寅爻則是祿也申子辰日有寅爻則是馬也。若有此爻臨世應求官可進步。更要發動有氣不落空亡。大吉之兆也

爻動始為定

細看卦中何爻動以動者而定吉凶

次急論空亡

論空亡訣例云甲子旬中無戌亥。甲寅旬中無子丑。甲辰旬中無寅卯。甲午旬中無辰巳。甲申旬中無午未。甲戌旬中無申酉是也。如占得卦象俱吉值下位空亡。必主一事無氣

彭城有竅訣切記不可忘

彭城論空亡訣云男值空亡憂遠行女值空亡憂病生暴病空亡宜作福。久病空亡身不真才被空亡難把捉鬼值空亡官事停被他空亡從事纔賊來不至空有声妻值空亡妻有孕室女空亡有外情宅值空亡急作福父母空亡憂病生兄弟空亡不得力子孫空亡主伶行此是彭城細密訣切須仔細灼其情此訣屢試屢驗故為密訣切不可忘也

四衝主衝併

表天罡論四衝詩云辰戌丑未為四衝縱然占吉也成凶。或是相生或兄弟也須被破害無終。如衝併有凶有吉用之切須審詳可知也

刑極俱主傷

天罡論四刑詩云。寅申巳亥為四刑凡作十事無一成婚姻官事俱不吉縱得相生也不寧。○又論四極詩云子午卯酉為四極凡百所遇皆無益。雖然世應得相生來定主凶斷無吉。假如世子應午即是極位衝與刑做此

世應

俱發動不然有改張 値世應二爻動必主有變更也 龍動家有喜 青龍乃福慶之神遇動必主有喜

虎動主有喪 白虎本凶神遇動定主有喪禍 勾陳朱雀動須憂有文章 勾陳

朱雀皆主文字遇動立至 日動憂尊長 看所下之日辰屬何爻遇動尊長有災 辰動損兒郎 看所

下之時辰屬何爻遇動小兒有損 陽動男人滯 卦上陽爻動多主男人滯 陰動女人殃 卦上陰爻

動多主女人殃 出行宜世動 若占出行世動斷然離得 歸魂不出疆 若占出行得歸魂卦斷主時躊

應動值三合行人立回程 若應爻動值生旺墓日行人定主歸也 占宅青龍旺豪

富足一鄉 大凡占宅若值龍爻旺定主富貴 父母爻興旺宮堂至王侯 鬼谷云父母爻

乃爲印綬若旺定貴 天喜若持世公事定無妨 公訟最愛天喜若持世定主無妨 勾陳尅

玄武捕賊不須忙 鬼谷云若勾陳克玄武捕賊必獲得 父病嫌大殺 父病遇大殺爻上卦定死

詳見占病門 空亡母不長 母病若値空亡定主喪亡 無鬼病難療 探玄歌云卦中無鬼病難療如

卜病遇無鬼。鬼旺主發狂探玄歌云。鬼旺請者遇醫禱謝得
定主難治才興難保命
安康若人問病有鬼須看後占崇間考鬼占婚嫌財死凡占婚
醫看屬何鬼宜令關卜者祭之則吉看卦身
屬何位。則就其上起長生看死位占產看陰陽若占生產須看
在何爻若值才死起而婚定不成子孫爻若屬陰
則是女。陽則男若要問風水三四世吉昌卜塟最喜三世四
子也萬無一失世卦若值此定吉長
生沐浴訣秘訣。凡十二位長生沐浴冠帶臨官帝旺衰病死墓
絕胎養金生在巳。火生在寅。木生在亥水土共生在申
十二位當遇而復始用之。假如占求才看才爻在何位若是金
爻則就巳上起長生。午沐浴順數去若值生旺墓日主有才大
抵前雙字日有氣。後單字除墓日皆無氣。卦卦要審詳言則長
內有胎養二十日自如。餘並倣此例而行也生法極
驗一卦不差萬千言不盡太陽之用無窮。豈略舉其大綱天地
旡則不可萬千言所能盡也之机
豈一訣能盡。但分別各有類門凡有四十一。著無
舉其大綱耳後卷至詳。茲不必贅具物不包藏
謂門類既多。無
物不包藏也

吉安道人曰占卦須占用是誰却將出現伏藏推凶中得吉逢生救吉裡成凶被克欺若被危欺宜制伏如逢生救要扶持有爻會得其中意卦理雖深可盡知

占天時第二

○鬼谷辯爻法

	六爻	五爻	四爻	三爻	二爻	初爻
雨	不久	滂沱	連日	不停	微細	動布
晴	天	太陽	露	煙	霧	風
雨	天	雨師	雷	電	龍	雲
晴	盤	滿	蹤	散	生	霧

○孫臏探玄歌

玄武若居壬癸水如甲乙日占得天水訟地水師卦是也淋淋若雨無休息玄武屬陰

卯更入水定主雨水淋淋也 坎為雨師巽為龍 坎且屬水。故為雨師若 巽南方之卦。故為龍若遇
動雨濛濛 若值坎巽二卦發動定主雨澤濛濛也 木世土身主晴霽 李淳風定身位詩云爻子
持世身居初丑戌持世二爻扶寅申持世三爻覓卯酉持世四爻居辰未持世身居五巳午六位定無殊。如世爻屬木身爻屬
土定主晴朗 甲乙相應和風生 甲屬乾宮乙屬坤宮。乾為天屬金坤為地屬土。土能生金故曰相應天地
相應則其和風必然而至矣。 丙壬相治掣金蛇 丙屬火壬屬水。水克火故曰相治若值世是丙應是壬定
見掣電 世與應乙轟雷車 世爻屬庚應爻屬乙故雷震 世從火出焉輪燦 若世爻屬
火定見太陽爍爍也 純陽定主多亢旱 卦值純陽定旱。如天風姤天山遯是也 艮若之坤即
陰沉 若艮卦之坤主陰沉也 應爻剋日即收雲 如應爻克日辰雲即收也如世爻甲午水日辰值丙
寅火是也餘倣此 離入水宮霞彩見 離屬火反入水所以霞出如螢爐卦是也 鬼臨玄武雨
已遍 玄武屬水更值鬼臨則主雨澤遍浦天下 陽化為陰雨又來 若陽身化陰主雨再至如坎卦之兌

星也

陰八陽宮斗轉魁 若陰卦化陽主星斗燦如兌卦之艮是也

亥子交中有玄武 如甲日得八純乾丙日得八純坤是也

四海盡沾天雨露 若值玄武臨亥子文離卦上雨露膏澤天下也

本是晴之原 離屬火本為晴之原若值動爻見晴明了

坤即微陰溥潤天 坤本陰卦故其象如此

坎巽先雨後風飄 坎屬水故為雨巽屬木故為風坎若入巽定先雨後風如水風井之風水渙是也

入坎雷建震九霄 震屬木為雷坎屬水故為雨震若入坎定上雷雨交作如雷水解之水雷屯是也

震若歸艮雷即住 震為雷動也艮者止也震若歸艮雷声即止如雷山小過之山雷頤是也

坎離交變晴雨注 或內坎外離或內離外坎如水火既濟卦火水未濟卦是若此二卦動主日出雨下也

離震往來雷電光 離為火震為雷若值往來主雷電交光如火雷噬嗑之雷火豊是也

外無坎兌龍深藏 若外卦無坎卦兌卦龍則深藏定无雨也

陰變一宮天雨澤 乾卦屬陽乃第一宮之卦或變為坤坤盖屬陰故天必降雨澤也

坤兌相須煙霧寒 坤卦屬土兌卦屬金故曰相須若遇此二卦主烟霧起如地澤臨卦是也

更將兄谷六爻看（兄谷六爻見本門首可互觀之）遇動依爻仔細論（如風爻動主風起雷爻動主雷震餘倣此）大凡水多云是雨（若卦爻多屬水定主多雨）晴明定向火爻取（若卦爻多屬火定見晴明）君能熟此一篇詩（謂此篇詩關乎天不可不熟也）天機推測不難知（若能熟此一詩天地机微不难推測矣）

天玄賦曰

雖言地利之廣博必假天時以發榮。若問陰晴全憑水火（若占晴雨水火二爻乃一卦之主宰。六爻无水必无雨六爻无火不開晴。若見水爻動克世驟雨忽然至。生世乃細雨又云水爻旺動是驟雨。水氣是細雨。若水動土亦動雖雨亦无多。卦中雖有水。若逢主動火是无雨只是雨意。若水化水冬可言氷雪。若火動克世必遭旱漢。旺動不吉。若水火兼動乃雨順風調之象。水化火驟雨晴明。火化水晴大變雨。六爻无水火逢空不晴不雨陰天氣餘倣此）動靜生剋測天上之風雲（蓍屏云。世爲地應克世无雨世克應大雨世動則急靜則緩空則无初云初爻爲雲。二電三風四雷五雨六天。初動雲奔鉄騎。二動電掣金蛇。三動狂風折木。四動雷滅

山川。五動驟雨傾盆。六動必多雨水。若占晴。以初爻為雲。二為霧。三爲霞。四爲虹。五爲日月。六爲天。初動雲歸岩穴。二動霧滴花梢。三動霞明錦綉。四動長虹架梁。五動日張火傘。六動天浸氷壺。五爻若遇陰。月開鏡匣。若過靜。不以此言。

旺相休囚決人間之晴雨

以前所論。言其大槩。必須別其衰旺淺深。庶幾陰陽有準。占雨初爻旺。悠然之雲。无氣後煙濤霧。二旺飛電揚光。无氣不過雲中虛閃。三旺大風捲屋。无氣若幾微風。四旺震動太虛。无氣隱隱雷声。五旺滂沱之雨。无氣細雨沾濡。占晴初爻旺。天雖晴雲尚密。无氣淸雲將散。二旺草綴露珠。無氣微露沾花。三旺朝霞散爛。無氣日落霞明。四旺長虹截雨。无氣守挿浮雲。五旺必登大明。无氣月色淡濛。五爻屬陰。旺相月轉氷輪。無氣多閉昏鏡。凡動處逢旺。即有靜處逢世旺。終有衰處逢動。雖有不張。靜處逢沖。即无。凡欲決晴雨。俱看陰陽之変。水火興衰。自然之理。詳察不差。

三冲六位佇看雷電騰空

三爻動克初爻。風捲殘雲散九霄。三爻動生初爻。風送濃雲暗九垓。或四爻與二爻相生俱動。制電奔雷。一爻発動。或冲六爻。雨未至而雷飛。若卦无雨意。必主閃電空飛。雨終不來。要知有雲无雨。皆初爻旺相。五爻空。其餘依究推詳。

四尅五爻會見長虹貫日

卦中遇晴。却是初爻動生二爻。或二爻動克初爻。必

主雲散霧収五爻動生三爻或合三爻日照霞明四爻克五爻長虹貫月五爻屬陰被初爻相克月當明也被雲遮此二節昧杳其大綱言耳後之學者宜細詳之

推究六神際會須知五屬參詳 青龍臨水動其雨亦沛沛朱雀値木爻動陰雲亦不必散朱雀入火動必然燈大明飛入土爻發雲中時漏明勾陳臨土動陰霧接天涯若遇卯辰動風狂雲漸開騰蛇申酉動掣電走金蛇縱使天无雨陰雲冬日遮白虎臨木須防拔木風走入坎宮發涌々水接空玄武臨水動連朝雨不休更値鬼爻發陰雲暗九州過木化禾春間可言黃沙落金化木主風雲雷電

卦値六冲雲雖凝而復散 卦値純陽并六冲雨未可望雲煙縱合亦必解散若陰化爲陽雖有雲意而雨不至縱有亦少凡占水爻雖動被日夜并冲動爻刑害遇冲雖雨无大雨水靜見冲則有雨

爻逢六合雨未至而可期 遇陰陽相伴故能六合更看水爻有氣雨雖未至可以預期若陽變爲陰雖靜亦當變雨縱有火動亦無久晴若遇純陰卦靜則有雨動則生陽雨未可望若水動則

但逢雨順及風調自然民安而國泰 可許加大殺白虎暴雨而至

十盤元龜曰 世貞爲地升行年應晦爲雨及爲天。天魁飛兮天無雨地魁天兮雨沛然坎爲雨師巽爲龍雲行雨施震之坎坎離離坎互相支作晴作雨猶互掌坎入巽宮雨後風艮之坤卦陰達豫坤震往來雷電至坤兌相資煙霧濃青龍屬水定爲雨若是天陰屬金土入木之時雨便晴寅動風生須白虎玄武本是陰滯神雨時尤怕鬼爻臨若逢壬癸定霧霈亥子回途更霖霍純陽旺相憂亢旱人望雨期若爲斷卦臨寅子合爲期亥日丑時預推算陽變爲陰雨又來陰變爲陽雲忽開應爻魁日雲便散世從火出掃雲羅離宮乃是晴之原外無坎兌雲歸山火爻魁世日還也木世土身晴可言辰戌丑未勾陳發土鬼魁水

睛堪說風雲晴雨及陰晦造化機緘先漏泄

洞林秘訣云 水爻爲雨火爲日皆是小推時下冲朱雀有氣火爻同自中玄武有水凶遠論晴時離作日坎卦爲雨旺須逆爽乾象青天兌象雲坤艮平晴止雨畢巽象爲風震象雷支神六爻八卦出細詳休旺分重輕若不空亡斷無失巽卦殺動風傷物震卦殺動雷傷人坎卦動時中電子卯辰巳午亦同申動時前後分輕重靜則休旺見知親

海底眼云 天象晴陰父母推雨雲擊剝五行隨子孫霞氣并雲彩冬水冰寒雪不移才動乍晴陰不定兄動風霧露霜持兄興霹靂神龍急雷雹滂沱閃電飛又云水動雨兮土動陰木動生

風火動晴。卦中無水必無雨。六爻無火不光明。坎兌滂沱坤艮陰。震巽風雷雨便晴。但向外宮看緊慢。乾離一象主晴明○又說云仰觀天象俯察地理干支先看內卦有合無合。次看外卦定体。甲己化土兌雨。丁壬化木將晴。乙庚化金作雨丙辛化水必雨戊癸化火生晴如內外兌合以明定体定体者看外卦取獨發論変乾日月星。坤沙石霧震雷電雪巽風離霞坎雨艮陰雲兌耳霖

吉安道人曰凡人占卦問晴陰。水動雨兮火動晴。木動風生土陰晦。金爻發動雨將成。又云財興雲雨兄興雷。子動虹霓雹開。父動作晴遠作雨。兄鼓風露雪霜推

占地理第三

○鬼谷辨爻法

祖墓　父墓　妻墓　兄弟墓　母墓　子墓

六爻　五爻　四爻　三爻　二爻　初爻

○郭璞論葬吉凶歌

一世二世出侯王若乾震宮卦出文官巽離宮卦出武弁三四世上出豪強豪者富也強者形勢也五世六世主絕嗣若值五世六世卦中主絕嗣遊魂後代主爲商若值遊魂卦主後代出人爲商旅歸魂八純是凶兆歸魂八純二卦占墳墓主損人丁坎卦逢之定不昌若逢坎卦主後嗣爲盜賊也內卦相生爲大吉內卦爲死外卦爲生內卦相生方爲吉卜殺見動處可推詳其殺名三坵自正月起丑順行十二位若在五爻動主爻墓不安餘依辨爻法同

天玄賦曰陰陽發泄於後人禮義合憑其地理天地之間純陰不生純陽不化

一陰一陽二氣交感化生萬物且如天欲降生人才必假地之氣脈陰陽融結必有賢者出人之生也雖由[illegible]之精氣必須

婦人有孕有疵成形体風水之理亦不出外乎。凡為人子者生葬之以礼死塟之以礼必須下地而安厝之疵成亡者得安坐人受蔭

凡占風水漫求玄妙與玄微且把卦爻端詳是地不是地六合則風藏氣聚六冲則水走沙飛

成地之卦世爻皆在内象疵得當有六合矣六合者陰陽相配而不相離。初四二五三六。更相朝顧為有情。凡地理不過山環水抱四獸朝迎拱衛有情羅城无缺以此卦中六合之義。大吉之地也。若卦无六合世在内象四獸有情者乃次吉之地也。世爻雖在外象。却得賓主有情左右囘顧明堂寬濶水口関闌乃小結局亦可用也。若過六冲卦乃山飛水走之地不必更詳

龍因地勢詳觀即得天玄妙理

此二句乃一章之要旨

入山尋水口。不宜六位空亡

第六爻為水口與世相生相合是為有情若加青龍貴人財福者。水口重重関鎖必有奇峯秀鎖簇於其所若與世爻相尅水口山直无情。六爻若値空亡水口散漫略无関鎖若得日辰與動爻相冲。帶吉神恐是羅星水口。若帶土鬼水口有石下水上木水口有橋

到穴看明堂喜見閒爻旺相

閒爻者世應中之二爻也旺相則明堂開闊若臨月建旺乃萬馬明堂若无氣則窄

狹若應爻生世明堂亦寬若沖世案山逼窄更兼間爻無氣窄甚四畝雖僻亦爲促明堂發水所發宜靜不宜動靜則聚爲尚動則傾瀉若水爻帶吉神生窺間爻乃四水入明堂也**世乃主山之骨當明九曜之規模**世爲坐下之山又云初爻二爻爲坐山逢旺坐山高厚休廢空亡坐山微薄世持巳亥寅申必定山雖地壯世持辰戌丑未必居平地帶殺逢空穴中白蟻若臨福德貴人天喜并月建逢青龍坐山洋闊地世持亥子兄穴中凶水世持辰巳帶殺主有地風白虎尊爽穴中淨潔世爻屬木山林繁茂屬水必近池塘井城兄在世上動坐下有古墓伏屍兄動逢空亡必是廢穴但空穴雖破骸骨尚存凡占墓須察九星之格範庶知形象之規模若值貪狼其山尖秀圓淨合木星形勢或值巨門山如覆釜或如鐘釜倉庫若臨祿存山勢繁亂來脉歪明彷彿類龍蛇勢或持文曲形如星點山環水遶值廉貞山勢无情或主山不正或左右凹缺值武曲乃水星勢亦龍蛇形破軍其山破相或側或欹來脉不明或斷或續若逢左輔其山秀而有情如飛鳳形以上止論坐山大体格爲具列後耳**應爲賓對之峯須察五行之定體**案山帶子孫貴人旺相其山聳拔秀麗若生世合世端正有情空亡則向山不正帶殺逢沖乃欺斜破相之山若應臨墓絕案山低小應爻受剋金案山便言金

星爲木火山木星案有文筆峯爲家是一起一伏作祥雲按之
頻爲火旗山火筆火旺筆架峯爲王方山。或如展誥或如御屛
低則横矣。若與青龍共位多是盤龍與玄武共位或作圓龍顧
祖。君應文旺勝世文案山高。坐山低。君應文帶殺冲尅世文。必
作提兩試決之案
大象雖吉。亦不生
向列二十四位事分一百千萬端。
木文持世央
主東震寅申
卯乙。金文持世便言酉。以申庚酉辛。火居南面巳丙午丁。水主
北方亥癸子壬。辰戌丑未却言艮巽坤乾。又云。應文為朝向。尼
占向吉帶吉神生旺。必是迎官就祿。其向聚吉。如逢惡殺當頭
必值凶。方作對。其向必凶。二十四向之中。惟辰戌二向。魁罡
天羅地網。貴人不臨之地。向之不吉。其餘諸各有所
宜。地李吉凶憑文象取。李弁云。以應為向者是也。
發動青龍
魁世須防嫉主剛強。白虎逢冲切忌昂頭。
山間龍虎即卦之龍
虎凡遇青龍財化財
福化福兩齊青龍爲世相生就身青龍如遇空亡左山凹缺青
龍與世相生合就绝青龍爲拗青龍貼身相克。名為過穴若發
動克世必是龍強嫉主。世克青龍青龍須防走竄白虎與世相
生就身白虎。白虎克世克青龍虎強龍弱不然。白虎過明堂空
亡白虎凹缺受風旺相逢冲擎拳昂首龍虎比和。
間衰旺必左右齊到若相冲龍虎必鬥皆不吉。
青龍斷左辟

之峯。白虎言右邊之嶂。所喜者相生相合。所忌者相尅相冲。青龍白虎旺相必高，休囚低小。與世相生相合，則拱抱有情；相克相冲，則抱身逼側，却分左右，可斷吉凶。青龍帶吉神，左山聳秀；白虎加凶殺，右山斷。若右山空亡，或有龍无虎；左山空亡，或有虎無龍；左右皆空亡，則无虎无龍。鬼在局中，必有伏宛古墓。卦中但有四墓鬼局中，必有舊穴在世爻坐下，前人已塟；應對山有古墳，在左則龍臂有穴，在右則虎上曾遷。鬼爻逢空，其穴已破。空臨左右，豈無凹缺招風。龍虎二爻宜靜不宜動，動則必有衆人行踏。及凹風若加木爻，必有寅卯風；若空亡，亦依此断。勾陳若在世中，一路來龍振起。勾陳乃龍之祖。若在本爻或臨世上，來龍必遠。一起一伏，如活龍，活龍亦主坐山高大。朱雀加臨應上，兩重對按相迎。朱雀亦為案山，若臨應爻，案山重疊；若臨應外，兩重案山。若問騰蛇，當為穴法。旺相與吉神共位，逈是真龍；空亡或墓絕同鄉，當為絕穴。騰蛇為穴法，有旺相貴人帶吉神者，其穴中必主乾坤；若値墓絕空亡，不宜低下，恐是絕穴。卦中若値白虎空亡，穴中必主白定矣。

論山既

備於水合言。已上皆論青龍白虎朱雀玄武句中之事。四款皆吉。亦要看水法如何。水吉有情。乃十全之地也

尋亥子方知有無。觀動靜可分死活。卦中无亥爻子爻必无池塘溪澗。雖有水爻。却逢墓絕乃是乾流之地。亦可用。水爻動者活水。靜者死水而已。

要識根源遠近。但看與衰 水爻旺相根源深遠。四季長流休囚短淺細微或無。或有動依此斷。靜則死塘井沼

欲推纏繞多情。須逢生合。爻與相生相合。水必來朝。亦有情。相尅者水必割脚。或水破長生冲世者。或冲心射脇。水在間爻乃腰帶水。水爻空亡。過穴反跳。世應相冲。乃元辰水直

若見卦無水位。便當推究玄爻 無水爻不可便言无水。必須推究玄武爻。本爻發動旺相者。亦依水例推詳。玄武更值空亡。其地決然无水也

遇吉則吉。逢凶則凶 且如水爻臨吉神。以水救我。有益有情。大吉之兆。若臨凶殺。其水決凶。大抵凶者旺不過世。亦無害。

洞林秘訣云 陰地最宜內生外。陽間占事及消詳。陰長之卦為上吉。忌於卦體值昇陽 此段係人間爻遠才祿子孫深不可輕信淺斈乱說。令人移動非特折費不少

又且罪禍不輕縱不搬移教他致應談若未知正經迎變占知
及百十年事不可將旬中淺文字全憑納甲指定吉凶恐遠年
未應也緣占陰宅與陽宅不同占陽宅利陽長則進文人占陰
宅最忌陽長則陰失所內生外者最為上吉忌外尅內則有傷
尅內若宅外看何卦八卦各定年數當如內生外是乾六年進
妙馬或自然入宅即進
文章貴人生外是坎一年進妙猪或自然犄入宅來六年進文
墨高人生外是艮八年進好狗或自來主進厚富才人生外是
震三年進好馬或自來主進吉音高人生外是巽四年進美女
久遠進大位主家富貴生外是離二年進好文章及雉鳥為祥
瑞應之主進美女久遠富貴生外是坤二年進好牛馬奇異文
章後進貴女為富木主為夫人后妃生外是兌十年內進金玉
奇祥及生貴子三十公巳上如值吉卦非但只顧內生外其餘者
可將外卦而推所生進人物可按看外屬何卦周易係辭宅說
乾為甚物但說為甚物者皆主有進八卦皆同乾坤父母衆房吉震巽二卦長男推坎
離便作中房論末房艮兌看祥禧所屬何房利不利進退成敗
皆可知或凶或吉看本宮內外所屬何爻而推之也乾山似馬及龍奔平坦如牟勢

是坤巽象如蛇迤迤遠。鳳凰乾馬象其倫。坎山嬌掾多溪澗。兌勢如羊隊隊紛。艮山多石青翠秀。震如龍馬去飛雲。百二十形雖惑其。請看休旺次循輪。一百二十大形。碎砂不論。數自下之道。須存臨時看旺相胎沒死囚休發次循輪桃。即見地勢形壯。且如上艮下兌為狗為兎兌為羊。即有虎趕麋羊之勢也 乾近祠堂坎近水。坤為平野寬田地。艮為山石與岩崖。震象森森羅列尋。離近窰岩爐冶傍。兌近深溪慈塔位。巽居池畔向尖峯。旺則奇祥休沒瑞。八卦出形旺。即清秀玉磊落休。即破缺嵯峨 五世則恐人丁少。八純乾位貴堪憲。彌有坤卦將宜家。其餘六世恐孤寒。山內時無低下穴。四五高中有對全。八純多是遷峯嶺。土色須將五兆編。遊魂縱吉離鄉發。歸魂須吉有傷殘。五世父遠多子孫。純乾卦用命官之象下即言餘人壓不得。純坤卦衆皆吉。其餘八純卦

多主孤絶或望作神仙道人事遊魂卦雖吉亦主離郷入舎再発帰魂雖為塚墓縁内外相克墓後蔵損人口即主富貴五十色只取世爻為金木水火土色推之深處五十色取伏神是何土色而推之 卦旺生昇得吉地綿昌遂代子孫賢

海底眼云 以父母爻為主 堆土立墳占向後五事俱全不要傷犬動必是還魂地在艮亥人可葬山巳午離宮宜化爻葬之白蟻不能侵兄動木爻風勢悪才動家衰禍自當穴中有水泉渠破穴上安金在石岡但得子孫無損害枝枝葉葉永無妨 未葬之時擇地以父母為生已葬了時擇穴以官鬼為主最凶者官鬼旺動克世官鬼要休囚安静世為家長應為卑幼六親才為家業子孫為祭祀並宜静不宜動

一云 以父母爻仔細看不可乱断如父母爻在子丑是子午向 若有寅申即寅申向之類兩重父母以旺兩處不然有禍

地蘗墳過長生。主生貴子過沐浴。主孤單敗絕過冠帶主一兄一弟平平。過帝旺主合家富貴主人破相帶疾不然。脚手疼痛過臨官主官職過衰主貧離鄉出外失祖東西不定又主眼昏。主人破落醉酒賭錢之類過死。主人無壽婦人因產難。過墓主犯官法過絕胞主人藝術過胎亦主破相之人

卜筮元龜云 占宅先看盈耀場貞悔相主大吉昌。一二三四歸寬吉。五世遊寬絕不強地。穴高低占其卦。陽入旺相宜官也陰爻有氣軍武人。無氣休囚貧賤者。卦休長生處為抱。此法語云父母道當其地抱處空亡。其地斷之終不吉。殺弃中破地言凶鬼爻入墓墓邑豊隆。純陽旺相多盈利。純陰相凌禍稍重大鬼兩爻同在戊此。名合弃無餘日。本宮兩鬼同墓爻此。例卦之為第一

占家宅第四

○鬼谷辯爻法

六爻	五爻	四爻	三爻	二爻	初爻
宗廟	路	大門	中門	宅	宅墓
家地	井竈	內門	門	人	宅
棟宇	人身	門戶	牀廊	竈	井
奴婢	子孫	妻才	兄弟	宅母	宅長

○郭璞占宅歌

君欲有人占家宅（起頭一句但包含起故不言吉凶）初井二竈三牀廊（井乃在內之物故初爻見之竈又在井之外故二爻見之牀廊又在竈之外故於三爻見之）四為門戶五為人（門戶又在牀廊之外故於四爻見之人乃屋之主故五爻見之）六為棟宇兼牆壁（棟宇牆壁至外之物故六爻見之）六爻俱靜人宅安（占家宅者得六爻安靜求論其凶吉凶居住宅主安穩）好與隨爻仔細看（若値卦中有一爻變動隨其所動得細推之則吉凶不逃於藻鑑矣）鬼臨門戶家不寧（門戶乃第

四爻也若官鬼臨於門戶爻定 螣蛇妖怪憂魂驚 螣蛇本主怪
主家有官災口舌不寧之事 夢邪魔之事
若臨四門乃爻定主家中妖 殺爻旺相官災起 占宅最怕勾陳
怪變現人口憂驚不寧也 動鬼發起勾陳
殺例云平月起辰二月卯每月逆行之位如正月殺 殺遇休囚疾病
月占宅辰爻動是殺旺若值有此主官災起也
生 惟死殺最吉若有殺爻上卦 六爻動多帶土木 艮外卦四爻
即便休囚亦主家有疾病 六爻是土木
震內卦二爻三爻是土木若遇山雷頤卦二三 若非起造即修
爻發動及四爻六爻發動則是動多土木也
營 君值卦中多土木爻動定主 六爻動多帶水火 如乾卦初爻
其家起造否則修補墻壁也 動及四爻動
則是六爻動 水火之災不暫停 若值所占之卦多水火爻動者
多帶水火也 定主時有水火不虞之厄也
被空亡并殺害 更被空亡并前勾陳 狼籍破敗少人丁 既被空亡
一殺為害定主不吉也 殺害
主狼籍破敗 初為小口二妻妾 小口至鬼爻小口初爻見之妻妾
損害人丁也 又處小口之上故二爻見之
三為次長弟連兄 次長乃伯叔兄弟也兄弟伯叔 四為母位五
又處妻妾之上故三爻見之

爻[四近於五至尊之位母本從父而行故四爻母五爻父也]六爲祖宅及墳營[六爻又在尊値之上捨祖宅墳營之外他非所尊矣故六爻見之]五行親屬更取用也[五行金木水火土屬合卦渾天甲以親屬本命所所當取用也]一家禍福自然明[若依上法取用則一家內外親眷禍福瞭然可知也]大凡欲要論血才[血才者乃六畜也]卦中仔細與推排[卦中造化當仔細與推排也]一爻數至四五六[若遇問六畜又不可以前辨爻法用之其鬼谷又別有爻法也]雞犬猪羊牛馬畜[鬼谷辨爻法云占六畜初鷄二犬三猪四羊五牛六馬如看所占何畜以其爻有氣無氣斷之]有形無氣即傷殘[當看所屬爻分有形无氣日者本屬坐背是也氣即論其休旺如立春後甲戌旬占鷄遇八純坤則爲有形无氣値死定主傷殘也]有氣無形即生育[若値本肖不上卦但得本屬爻有氣即主生育]仍於十二肖中求[既六畜各有生肖當與求之依前法斷也]未爲羊兮丑爲牛[未爲羊爻丑爲牛爻]坤牛乾馬卦中取[論卦中爲牛乾爲馬]更論旺相與休囚[巳上所占六畜要肖旺相休囚値旺則吉値休]

因則無氣乾兌休囚帶鐺破乾兌二卦皆屬金若遇在休囚宮主帶鐺破碎也卦如死氣分

明課大凡卦值死氣豈能爲墓當分明與占也坎衰古井及枯池坎卦本屬水若值入衰宮主人不家有古井及旱池也

離衰竈鬼損欲禍離爲火若值衰囚主人家竈神欲爲禍患矣震巽傷方棟梁摧震巽爲木若值得震巽卦或有殺臨及死休囚卦定主棟梁須摧也

坤艮傷方土動來坤艮屬土若值坤艮二卦有殺及休囚死廢定主家有土動也

卦中震巽重重旺震巽重々旺者如辛春得雷風恒卦内外六爻俱動是也興工欲造新樓臺若值震巽二卦重々發旺主人家欲造新樓臺亭館也

卦中坤艮殺兼鬼如六月得地山謙卦二爻是鬼又是勾陳殺是坤艮殺兼鬼也因知墳墓欲爲災若值鬼殺臨於坤艮卦主不家墳墓不安欲爲災害也

内卦爲宅外爲人先有宅後有人故以宅爲内人爲外曾記孫臏有一訣云若占宅未往以外爲人若共以外爲宅其說亦有理姑兩存之

内外相生宅可親若内卦生外卦則其宅可以相親如山天大畜是也

宅若克人君不穩若内卦受克於外卦則主人君處不

蠱如天風姤卦是也人能尅宅住無迍若內卦能尅於外卦則吉如災妻風天小畜風澤中孚是也鬼殺交重惡正如前所謂六月滑地山謙卦是也若値爻多變動定不吉也禍患遊魂及八純凡占宅得遊魂及八純卦主人家連歲有禍患也世在二三爲大吉若得世在二爻三爻爲大吉如風火家人風雷益卦是也身居三四守常倫身君在三爻四爻粗可守常而已如天澤履雷風恒卦是也世尅應那能好若遇世衰尅於應交極凶不吉。如水澤節卦是也世應相生福可臻若遇世應相生則其福立至如雷地豫卦是也本宮旺相宅堪居立春則艮旺震相如占宅得艮宮八卦震宮八卦則其宅可以居住也卦內休囚禍未除立春坤休兌囚如占宅得坤宮八卦兌宮八卦則家宅原有禍尚未除也財若動時妻有疾若値妻才發動主妻有疾病也空亡死氣主見孤若卦値空亡及死氣此人家子息必孤忽逢白虎家防哭鬼谷論白虎殺例云正月起申二月酉順行十二位若遇此爻動其家防有哭聲也更値喪門疾病徂鬼谷論喪門殺例云正月未二月辰三月丑四月戌只此四位

輪十二月若遇此殺在內爻更發動斷主其家有人患疾死也 陰化爲陽憂女子 值陰卦有殺変爲陽卦其家須防女子有災也 陽化爲陰損丈夫 值陽卦有殺変爲陰卦其家主損男子也 世間占卜能推類 大凡占卦但率其一隅則三隅當自反也假如引起一卦則他卦當類推引起一月則他月亦當類推也 天地神明可感乎 通一而萬事畢防能類推則天地神明自然可感乎也可不敬哉

天玄賦云 要察卦爻內外可知人宅興衰 內象三爻爲宅外象三爻爲人宅若克人主病患連年擊括事多人去克宅主修居創屋整舊更新內卦旺人卒宅多外卦旺人十盛且如風夫小畜不可言小畜大畜鐵財蕭屋豈知內克外宅克人住者不安又如既濟不可言無慰豈知外克內人克宅年年清安獲福凡遇世應相生吉相克凶一二三世卦皆吉四世五世八純遊魂皆凶 初觀住宅之根基相連井位 初爻住宅基址世帶才福吉帶兄弟無産業空亡他人財物帶四墓鬼地基有伏尅世帶水鬼尅世地基出水地濕初爻爲井帶庚子水屋下井帶甲子水門前井四爻丁亥水屋後井六爻兄水必兄井初爻屬土井水渾濁不可向口加穢汚殺有穢氣二爻空亡井上兄闕初爻

屬木井邊有花果樹。爻化兄承祖晋下井。兄化兄與他人相合井。加天河殺主小兒墮井。初爻帯子孫財井水清冷盈溢。帯兄逢空必廢井

次觀華堂之境界熟接竈司

二爻為堂屋生旺則深沉廣闊無氣則窄狹低猥帯青龍與德貴人。必新創齊整。加白虎刑冲克害。必舊居破敗。下爻空亡。更無父母必无堂屋。帯財福者宅必宜人。加父帯殺発。動者雖為少丁。必與親房合居或外宮兄弟来克或化兄弟當與外同居。二爻又為竈旺相新竈休囚舊竈帯吉神則家安帯凶殺竈不安加穢汚殺井咸池者元有汚濁磚右泥土在内主人家生瘡血氣之疾加朱雀官鬼竈下有呪咀動加騰蛇鬼殺竈必漏煙白虎兄崩損破敗勾陳兄欠土修葺空亡无棚樓或无大竈或有廢竈

三門若值官爻不離五行分剖。

三爻為大門與太歲日辰生合者。其向大利與太歲日辰刑冲其向未善。帯子福青龍吉神動来生合者決主明庭清吉家有餘慶加官鬼者。必招口舌官非迍邅急招加兄弟者決主破耗多端資財不聚。加父母化父母者一合兩樣門扇逢刑冲或加破由必有破處已上動者甚静者輕若三爻與四爻相刑有兩門相穿不吉才空亡无大門不然决主外戸不開或有左无右有右无左。犬凡三爻但遇官爻其中便有話訟金鬼主門無環或鐶重釘或鐸脚門上切不然必被刃傷

木鬼主門從別處来或破損。木鬼又化鬼酉憂奏合。求水果當門屋漏或門外有内水朝。火鬼主門被火燒或開門動香火土鬼。門上有土書或手書記或泥土坌汚所述不盡者又在乎自己推詳之

四戶倘臨鬼殺須加六獸

推詳

第四爻為門戶帯子孫妻才青龍天貴動者吉。加官鬼官符朱雀動者必有官非口舌。更加官符必招獄訟若鬼加騰蛇動必有牽連不了之事或被連累兄弟加朱雀動者官非破財。鬼卦象内財帯白虎動者主毀拆旁屋之兆

五爲道路之爻

第五爻為門前路與世合路有情與世冲路必直来帯吉神則吉加凶殺則凶。世在五爻路傍正屋應在五爻路經面前五爻被日辰刑冲者。路必然破損

六是棟梁之位

第六爻為棟宇墻壁加青龍并天喜者乃新創整齊。加白虎破軍者舊居破敗若逢日辰刑中雖有青龍等刑冲新創亦當崩損六爻若臨騰蛇動空主墻壁漏水

辯其中之奥妙。細詳就裏之精微。搜索六爻總是家庭小事推明一語可驚王公大人月建會青龍當主婚姻姪喜

月建青龍正月從寅上順行在内動月内當有婚姻進人口之喜在外動士夫當有加官進禄之慶庶人當有增進錢財之喜若臨財臨子孫動者

當有愛育之慶更會月建青龍必見重重喜慶遇沖難守此則
但主月內雖有吉慶終為不美加官進祿反不稱意娘姬亦不
喜美添進人口終不相利若是生男臨盆即死更望求子難全
終始凡占遇日夜沖央无解救動文來沖却看中爻日下在否
休內受制終无太害　喪門加白虎須憂疾病喪亡　歲前神殺附見具陳一
太陰五官符六死符七歲破八龍德九白虎十福德十一弔客
十二病符又云與月建沖者為月建白虎凡遇白虎加喪門弔
客死符病符動其月內有疾病喪亡之憂若見年建月建白虎
與日夜白虎同立不動猶可動則必犯重喪凡遇白虎空亡決
有外服以上一切凶神凡遇動得日辰沖破及　朱雀空則門絕
子孫解神動來沖克必疾病雖有不致喪亡也
官災　月建朱雀正月從巳上順行在內動主是非口舌在外加
貴人動主有文書音信之喜若帶官符官鬼動者月內必
有官事相擾在內必在家惹事在外必被處招殃加大殺喪世
必遭禍非輕加月建朱雀官事必相纏繞難以解散若加兄弟
動其事動必費財又云月建朱雀即天燭殺也若與日辰朱雀
並動須防火燭有那文發動便知何處有失凡朱雀空亡官事
无妨訟得理風燭潛消　勾陳旺則人增田業　月建勾陳正月從
必無口舌是非爭訟　丑上順行帶官

殺内動主七神不安人眷不寧在外動謀事多見沉滯若臨財爻旺動克世其月内必有増進産業之象更加日建青龍必然廣置田地横發財帛如遇月建或日建勾陳臨木財克世最爲淫宜若世動克木爻乃退賣田莊之兆勾陳若加太歳及官符官鬼動者必有戸婚田宅之訟旺相事大休囚小可若勾陳見句陳主爭訟鬧打憂慮纏繞凡沖破財福勾陳則凶沖散鬼殺勾陳則吉

玄武須防盜賊加咸池必有私情

月建玄武正月從亥上順行在内動主陰私走失在外加官殺動主有穿窬割壁之賊宜防失脱但凡月建玄武與日建玄武同當主連年失脱不曾住停若玄武與咸池同鄉主陰私淫亂之事動來合世宅長必然不正若臨財爻其妻必淫若臨父母出處卑賤或臨福德及第六爻皆主奴僕有陰私之染若逢生旺其事張揚或值休囚猶可隱匿如逢沖散必然被人識破不復作矣凡此章皆是非之端古人所以具述此事既造精微之地不可不言後學可知不可妄談暗藏胸中以爲覷人邪正之法不可與人言也

螣蛇本主虛驚遇陰鬼多生怪夢

月建螣蛇正月從辰上逆行若在内動有牽連事至或憂慮縈心若臨日建螣蛇節次驚恐不免若加官鬼必有虛驚爻若火鬼動必因火燭驚恐旺相虛驚必甚無氣只是小可若遇陰鬼必主夜生怪夢更加

天喜貴人夜夢雖有終無凶惡若加大殺劫殺乃凶惡不祥之夢克世臨世乃宅長夜夢不安若臨克應爻主宅母夢寐不安

卦列六十四象恠分十二宮。六十四卦之中其恠不過十二宮分子動鼠恠寅動狐狸之恠卯動亦然是狐狸悲啼之恠巳動蛇入宅恠午動火光恠申亦狐狸酉是雞恠或母雞作雄雞鳴或生小卵戌是狗恠或吠上屋上床亥是飛禽之恠辰戌丑未虛響恠。二爻寅卯恠爻動餓釜鳴不動不言也。若騰蛇動亦可言加天燭殺主火恠凡恠爻動處逢沖雖恠无害天燭殺云天燭正月起巳宮湯順行數至龍卦內爻重并發動。作禍祈禳也大凶後增入天狗天鼠天魔三殺入此一宮方是

推占六爻全憑四季訣曰。怪爻季是兩頭居仲月逢之二十五隨孟有是宜穿兩腹動成駭恠靜无之殺神在世災瘟安兒殺傷身禍不止虛更被官爻持世上怕逢衰病患難除以上所言怪爻須憑四季既季月初爻六七動為恠仲月二十五爻動為恠孟月三四爻動為恠其餘發動不可亂言既有淺深之辨奚疑

禍福之分凡有恠異之事亦有淺深之辨吉處雖少亦不可皆為凶禍凡鼠咬人衣不過是非口舌謀事難遂或鼠作賊鳴其禍必甚主有喪亡若狐狸夜啼其恠主喪不可便言凶禍若帶殺動克世爻主有身有大患如世值吉神克怪爻隣

家炎蔽蛇入正屋家長必喪入廟宇廊庑小口有疾火光怪須
防火燭雞生小卵人眷不安母雞作雄雞鳴家道不寧小口有
病狗上床越屋宅母有凶狗夜啼笑必喪家長并頭男飛鳥悲
或遺糞堕帽皆主失財争訟虛響家道不安房宇蕭條人丁下
脹飯鳴釜鬥須看惡殺帶殺 世在遊魂常有遷移之意 占宅遇游魂卦
為凶帶吉神動主發財福
士居處不定常有遷居之意化入純遷移遠方遊魂化歸遊魂
遷居不安穩更有遷移之患占遇永夫需山雷頤此二卦多主
居居 身居墓庫終無起離之時 占移居怕見世爻入墓雖言移終
不能動身若落空亡及化入墓終
去不成縱然強去必見災殃官鬼持世雖欲移居中心疑惑尚
在趄趄之際若鬼在世上靜迁戍又无害發動移去必凶也
外卦興隆從舍須云吉利內爻旺相移居必見災殃 立春艮旺震相巽胎
離沒坤死兌囚乾休坎廢春分震旺巽相離胎坤沒兌死乾囚
坎休艮廢立夏巽旺離相坤胎兌沒乾死坎囚艮休震廢夏至
離旺坤相兌胎乾沒坎死艮囚震休巽廢立秋坤旺兌相乾胎
坎沒艮死震囚巽休離廢秋分兌旺坤相坎胎艮沒震死巽囚
離休坤廢立冬乾旺坎相艮胎震沒巽死離囚坤休兌廢冬至
坎旺艮相震胎巽沒離死坤囚兌休乾廢以上八卦之休旺凡

占移居。先看內外卦象休旺。方可決其吉凶。若內卦旺相外卦休囚。只得安舊。移動反不如前。若內卦無氣外卦旺相移去終見吉利。內外卦象皆無氣。移去只是舊處一般。亦無起發之意更須參究吉神動。亦可爲強。若內外卦象皆旺相。去留俱好。凡旺處勝如相地胎沒勝休囚

青龍外動宜遷。白虎外動宜靜

青龍天上吉龍德貴人臨財福在外動更遇卦象旺相乃朝市富貴之地移居之後家宅興隆。若吉神雖多外卦休囚去處須然蕭條移後必有生意。若青龍并以上吉神在內動不利遷。但能守舊終見興隆。若白虎朱雀玄武官符加鬼在內動。宜大速移居免生凶咎。若在外動決不可行守舊則吉移去必遭官災口舌喪亡失脫無氣輕可

刑害翻成六合。擧家去後亨通

凡卜移居得三刑六害卦本非吉利若反卦得六合卦去後必亨通若六合卦反得六害三刑卦不宜遷縱然遷去始得亨佳終成凶惡。又云。六合化六合去留任東西

遊魂化入歸魂。反吉回來大吉

占移居得遊魂卦但得外象旺相吉神聚會本爲得宜若化歸魂移去後仍復奔回若歸魂卦中吉神發動而歸必見禎祥凶神發動雖回亦難稱遂反爲災殃

欲遂遷居之志。須求分燭之隣

初爻爲左隣右隣四爻爲後隣前隣非[illegible]家富無

氣隣家貪官鬼帶貴乃與官家為隣帶咸池加玄武有淫乱之人爲陽男子淫爲陰女人淫帶財福祿青龍天喜必慈祥愷悌之家加鬼殺白虎凶神乃無藉凶惡之人若與世相生相合必然與我和協與世相克相冲不免是非爭訟不動不可斷爭只是不和協凡占家宅亦宜論之

卜筮元龜云 凡論人住處及山水形勢者若青龍持世如渴龍投水屈曲面來近林木乃吉底住前有山伏或如牛臥案又近橋朱雀持世如鳳凰栖翼近路住及街市住螣蛇持世如瓜藤形容落處近吉底住勾陳持世如羅城左拱右揖田心平地中住四畔有山岡正面前三山如狗伏又主回塘邊住白虎持世是獨來山住在山頭又住在覆船岡後水流南去面前轉如龍蛇走勢玄武持世在平坦處住形如撒花落地四畔有尖峯一

一皆來朝揖又在近水之處住也但論古人之居講語亦與天玄賦同誠恐須究惑乱人心以此不復重述

洞林秘訣云

卦名升降先知得更把諸家校正真一二三世歸寃吉無得相生降福頻卦名大槩都見了次把諸家爻書校正禍福以求其真若浮世在內三爻內外相生主獲福

陰升陰位靜無灾內外逢胎進子孫升陽須進文君子陰靜升之進武人升陽浮少陽升升陰浮少陰又兄動爻相克內卦及本宮時值胎生進口升陽進文人男子升陰進武人女子

有動須看灾與喜若不空亡定有真輕重隨其時字看叠帶無空驗似神看是吉神惡殺有氣叠帶者若不犯旬中空亡灾福應重只一重者灾福應輕而兄氣空亡者不應

伏神入墓有伏户財爻歸庫庫藏盈父母為堂官鬼廳門樓牆是弟兄妻財位是為廚下子孫為廊廂並承

海底眼云 凡占家宅起蓋同先尋父母在何宮最要財爻無損害子孫出現得榮豊鬼爻交重災殃至動爻剋世主大凶。父動住家多惱括。絶命游魂最不享。

經驗云 凡是人來問家宅。五事俱全不前剋。子與有喜沒官非更無災病無盜賊。財動田財多進退。音書不就尊長厄。兄動耗財妻僕病。是非謀望多阻節。父興小口不安寧。屋廬破敗撤牲滅鬼動官非災病起。門戶不利弟兄剋○凡占人之居也内三爻為宅。青龍天喜龍德重重者。主祖宅華麗或動則祖宅更修青龍臨妻才子孫者吉宅也白虎臨官鬼兄弟者。凶宅也若後卦无財與青龍者其家先富後貧。前卦无而後卦有者其家先貧後富宅爻上朱雀臨有口舌白虎臨必死亡。勾陳臨田園損螣蛇臨怪異生玄武臨主失脫。青龍臨添喜事子孫臨春蚕盛須要青龍吉神有氣若六爻皆無水者。其家溝不流而水不決。宅上若離平地而在

移居無火者香火冷而竈不修無金者家貧乏而人弱若无木者床榻破椅桌損火多則人事煩木多則人淸秀水多則陰人旺金多則陰女衆土多則財物盛卦有父母而无子孫者其家虛耗而多煩惱有子孫而无父母者其人必孤獨而過房外於人情則寡合內於親戚則少恩若更白虎相臨子孫者失主長病難安卦內有子孫靑龍天喜而无父母者其家出遊子與商旅也白虎臨三爻者其家出僧道與師巫也有妻才无官鬼者主作事反覆錢財耗散朱雀臨宅爻主爭虛輸錢公訟无理勾陳臨內卦而在土木者主田地顯失若化子孫者反進益也有鬼而無子孫者其家多怪異有鬼而无妻才者其家多病困也又云欲知住宅何爻是父母為之得其理父母有氣宅宜人無氣子孫多病否陽爻旺相必多男陰位亦能饒女子陰爻陽象半女人陰象陽爻半男子妻才為廚子為廂官鬼為廳父母為堂兄弟為門看月卦又驚魁處有其傷父母爻當子墓才可知其家足富貴旺相爻興終有氣白虎臨爻終有凶靑龍幷之應月喜又看卦上五首生爻當陰墓亦其名欲知興衰下是

何物定其休而取其形更占住宅何利益內卦為人外為宅人去尅宅宅宜人宅居尅人人病危

占移徙第五

○鬼谷辯爻法

六京都 五州府 四縣郭 三場鎮 二市井 初鄉村

郭璞遷移歌云 移居須忌鬼爻重 若鬼爻動 移居凶 世值空亡不可迁 世落空亡 不可移 卦入墓中難起離 動爻墓入辰戌丑未 斷然起身不得 若逢動處路頭通 如有龍在初爻動 宜居鄉村 餘依辨爻法 內休外旺移終吉 如立春占得賁卦 餘倣此 內旺外休行必凶 如立春卜得旅卦 餘倣此 內外不然俱有氣 如立春卜得頤卦是也 去留俱好任西東 內外俱吉則東南西北皆可往也

卜筮元龜云 內卦旺相住則吉 外卦旺相移則通 相尅去凶 相生吉 遊魂去吉歸魂凶 內卦空亡移去吉 移居須忌外卦空 內外相生俱有氣 去留都好任西東 一云起造移居 才靜入安鬼

發為禍遷動俱難凡占造葬移居要子孫旺相出現持世忌官鬼父母妻才兄弟休殺大凶父母為尊長兄弟為六親妻才為妻奴子孫為兒女官鬼為禍殃已上休殺論之者尤何爻如欲占住屋第二爻動住不久遠若脫屋求才喜第二爻動必可脫矣不動難得便脫也

占國朝第六

○鬼谷辯爻法

六太廟 五天王 四公侯 三大夫 二士 初民

○卓寺丞易鑑歌

若然國家占天子若者乃讖詞也言国家所係甚重不可輕也先從本宮世上取本宮世即所占卦之世爻也本宮為國世為君本宮者看之所占之卦在何宮即為国世爻即為君王也旺相比和得聖主若卦值旺相及卦內外比和乃主天生聖明天子也初民二士三大夫初爻

民二十爻士三十爻大夫皆不可空四作公侯君在五四爻公侯五爻天子皆不
可及妄動也遇有動當謹之
可休囚及妄動。又不可六爲宗廟社稷神六爻爲大廟爲社稷
相尅刑併並者要知之神最要靜靜則國家
和平設有不安則動靜剛柔宜得所所謂六爻各有所主動靜
國家亦不安矣剛柔最要得所苟二位不
得其所則干大殺爲災金主兵鬼谷起大殺例正月戌二月巳
節不寧矣三月午四月未五月寅六月卯
七月辰八月亥九月子十月丑十一月申。十二月酉水爲登壑
如遇凶殺上卦主國家有災危登爻動主有刀兵之厄
土攻城若水爻動主天下有洪水之災震離坎兌四方見震東離南
土爻動主有修治城壘之事也
坎北兌西主定四方。若遇二一卦發坤艮宮中事未寧坤艮屬中宮若此二
動值殺主二一方有災危也宜慎之
卦動主中國六爻不動卦無殺若六爻不動卦
必騷擾也又無殺吉兆也天下人民歌太
平若得吉兆宜四方
鼓舞歌笑太平也
天玄賦云五爻爲天子近親賢而遠去奸邪凡上自國家以至宮
爲國世爲君又以五

五爻為天子。若帶青龍貴人者君也。臨太歲月建勾陳者威震天下。守正之君。加大殺白虎螣蛇之君。帶咸池淫亂之君。若加劫殺君位不久。若與吉神相生相合。必能親賢若君吉神相剋。必有賢人相輔。若動剋凶神。必能遠小人去奸邪。或與凶殺相生合及凶殺動來相剋。主輔相不得其人。皆奸臣佞相輔君傍。縱遇吉神亦不能去奸邪

四位列公侯上忠君而下安黎庶 三公九卿之位。皆在四爻。若臨吉神旺相剋世。乃是有德權柄敢言敢諫社稷之臣也。若加凶爻旺相剋世欺君。僭上蔽主。把權。乃趙高之徒。若世值吉神無害。四爻君與世相生。阿諛之臣也。縱帶吉神。亦不能規君之過。正君之失。帶凶神。亦不能害君之正君。四爻動生初。初爻必有憂民之心。初爻生四。四爻民有仰慕之心。四爻加殺剋初爻。民受無辜之害。初爻動剋四爻。民視之如寇讎。四爻生三。三爻必能招賢納士。三爻生四。四爻士有景慕之心。四爻生克三。爻必能任百官。進賢才而退不肖

子孫臨大殺扶蘇申趙相之謀 占國家以子孫為國嗣。若得日辰扶出。或動爻相生。或臨月建旺相及加青龍貴人者。東宮若已定。能自操登寶位。更無改易。子孫若臨咸池。非正宮所福德臨劫殺大殺。恐有變易。更被四爻傷剋。必有趙高謀扶蘇之事。卦無子孫無國嗣。子孫空亡。立後有傷。如逢救助。庶可無

事
君位合咸池。君國受楊妃之禍。世爻與五爻若帯咸池玄武上必荒淫。動則淫乱。卦有咸池却被君爻相尅。雖有西施之美色害於國政。應爻加咸池飛入五爻旺相。又兼世爻空亡。必有武氏乱唐之患。後必當見女王治矣。天下若加吉神。天下庶幾平定。更帯凶神。四海必乱。君位若合咸池帯殺旺相。必遭女禍。若被咸池玄武帯殺動来相尅。必有楊妃之禍。旺動即日便見。衰動尚主末来。安静後世方有。空亡為害不成。餘皆倣此

福神尅世。重觀折檻之朱雲。子孫為福神。発動傷尅世爻。有子孫旺相年月日主直臣奏事。有朱雲之風。若與日辰相生合。上必名其奏。與日辰刑冲。龍顏必怒。終遭貶責。子孫臨太歳月建動克酉爻而生五爻。子孫旺日。必有御史劾權臣。四爻鬼殺旺相。不受尅須防有災

將曜加刑。再觀登壇之韓信。寅午戌午是將星。巳酉丑酉是。申子辰子是。亥卯未卯是。若將加白虎羊刃。生世必得彊將。巳星若帯貴人及青龍生世。當得忠良之將。星若加刼殺動来克世。須防弑君之禍。此爻將星名為刺客。以上三節皆在旺相年月日可見

金爻帯鬼。一方有兵革之興。土位逢凶。四海盡干戈之難。大殺若臨金鬼旺動。必興兵革。世克應君大事。克世必凶。若土鬼帯殺発動旺

損四海皆乱。兄世必有攻城之賊。卦中有殺无鬼克世來害凶有鬼无殺雖凶无咎。有神制殺鬼无妨鬼位休囚才凶有害鬼空殺旺縱乱无成鬼旺殺空雖凶无害。若鬼帶刼殺或兄弟無過是刼財之賊。若加玄武是真賊卦中蛇虎不動縱有大殺不為急迫。若併官鬼惡殺動突為大害生克旺看在何方方可決断

以遏盜賊全憑將帥專征

以世為我將應為彼帥。又云子孫為我將及兄鋒。子孫得地旺相將軍必勝。若加青龍方為忠良之將。若帶大殺白虎旺相者乃勇悍威權之將。若得持世雖百鬼亦无傷害。若得旺相發動決勝千里。若日辰扶拱有百勝之功所嫌者父母發動旺相得地雖有子孫不可當其鋒。若墓无氣雖動无傷

要決輸贏先察世應相尅

凡古征伐以世為我應為彼世克應我勝應克世彼勝世墓只宜堅壁自守不可妄動。若世旺相應入墓彼必折人世空我有難應空彼有傷世在陰宮者甚不宜先動世居陽象不利後興世動尅應我必進應動克世他欲來鬼爻克世他勝我鬼爻克應他欲退鬼持世須防圍困金火持世應兩家流血交征世應比和皆旺相此兩强敵手勝敗未可決。但取派長斷之世應相生相合將帥有和之心士卒無攻戰之意。若帶殺加兄弟動者終非真意若帶青龍天喜貴人相生方可信之

妻財發動當成易識

之功 父母為旗。旗旺相發動必然興兵。若在外動則他欲動衆克世欲侵我。克應乃甲頭之旗幟。他必自退。凡父母不動妻才動當有奪旗易幟。才在內動克外之父母我必奪彼之旗。妻才外動克內之父母彼欲奪我之旗。旗才交加劫殺非是奪去乃相擲偸也。父母旺相乃大旗休囚乃市陳号帶類色大体依六畜色断之

兄弟交重須禦奪粮之患 妻才為粮食。若兄才必絶粮。才空粮欲缺。才無氣粮不多。才交發動送粮與賊。才在內旺乃我粮足。才在外旺乃彼粮多。內外皆有才一爻彼我不憂粮食。卦有妻才怕見兄。兄弟發動必有奪粮之患。若才在外兄弟亦在外動彼被他人劫去。才在內動兄弟外動我必被人劫奪。兄弟无氣須劫亦不多。才臨青龍終難奪。才逢劫殺尽傾囊橐。又云兄弟為伏兵帶劫殺發動克世須防損我。克應我設計傷他。若遇退神終難得利。兄弟屬陰宜夜間埋伏。屬陽宜日中埋伏。兄弟帶青龍吉神克我雖有伏兵无傷。若帶白虎凶神克世則我凶。白虎凶神克應則彼凶。若帶青龍克應則不能成其事

聽轟雷之戰鼓金交發動逢空 古云金空則鳴。動處逢冲愈鳴。若発動必然金鼓轟雷須防戰鬪。金爻発動不空亡。刀刃森〻明似雪。內動我之器械俱具。外動彼之兵刃整齊。若帶大殺白虎必有大戰。金爻発動逢刑冲兵革雖利不傷人。金爻無

氣逢刑克。甲兵必不整齊看如雨之砲磚。土位交重逢旺土為砲石旺相臨末上發動方可言之若帯矢殺。必可傷人如遇退神須防自損若見克應亦主傷他與應比和須芳无益。若土爻發動克世須防彼有砲石帯殺克世必然傷我軍人其餘依上推詳。土爻動處若逢沖不至砲雖有无使處若得衣扶出動爻生旺砲石必如雨若加青龍及子孫砲石雖急不能傷人水乃濟川之舟楫。火為擊焦之軍營征伐不免登山涉水昔无舟船之便五月安可渡瀘佗占以水為舟楫發動旺相必有濟川之利无氣発動雖有不水爻受沖。舟必破漏水爻受克船車难行。卦无水爻恐无水水爻逢空必无船水爻帯鬼乃賊船化戰於野。不免安營下寨雖處山谷之險。亦宜下其吉凶凡占以世為主將火爻為營寨。與世爻相生相合其地滑利與世爻相克相沖非是可居之地火爻若帯鬼賊寨必相近火爻旺相宜寬闊圍捌無氣宜小小結搆凡値子孫帯水爻動宜急攻賊寨必有大勝若火鬼克世。須防劫賊来攻我營再云水爻帯鬼来克我須防劫賊及攻營却看有氣并无氣方可斟量進退贏假如火爻旺相水爻无氣縱来克世亦无傷火動須移營寨也父加官兄殺外與莫縱軍兵出陣子孫為我軍卒官鬼為敵賊徒子衰我軍怯鬼旺賊兵強

兄空位必妨子旺我當身父母帶白虎大殺必動必克子孫宜守不宜戰則必傷軍卒父母若持世動主將不能養士卒上下有傷離心非相安之道若遇凶神須防白変

兄帶刼亡內動須防奸細臨城

殺旺神月從亥起順行而殺見前註若兄帶亡神刼殺於內動須防奸細之人在城內若被世尅須探事情不至透漏世爻丢氣兄殺旺軍机透漏禍終來內外兄爻俱發動克世必有裏應外合之患子動來救必无妨兄爻不帶殺爲害亦不凶若逢

暗動傷身須遇陰謀刺客

凡遇兄爻不動却被日辰沖動謂之暗動更加刼殺大殺或帶刃刑世主將須防刺客卦內若得子孫發動當權來救刺客必然被擒此同燕太子丹使荊軻刺秦之類若日辰冲動伏兄傷飛爻須防自己手下有人謀己卦中無救禍將及身兄旺日決見應驗也

虎蛇皆動正當離亂之時

大殺若動加白虎螣蛇必是大乱卒难休息大殺若當胎養長生位是乃衰乱發萌之時若在臨官帝旺之地正當大乱過此漸息若當墓絕位上將次太平離乱已經歷過要知何年離乱最甚何時消息依胎養長生沐浴冠帶臨官帝旺衰病死墓絕斷之兄旺相有氣處逢年其年紛乱稍息無氣處逢年其年必定平乱宜細詳之

世應俱空宜見昇平之樂

大爻無鬼卦無殺世應俱空即太平。凡遇鬼殺空亡應不空亡賊將欲攻我賊兵心已寒終无事若見應空鬼旺其世賊將有退心兵有攻我之意若卦无殺終无虞世若空應不空應亦不尅世乃無對敵而自退。世應俱空方見太平。卦若无殺最吉。

占身命第七

○兄谷辭文法

六頭面耳目　五胸肩項手　四腹五臟　三臀股足　二腓肚足　初拇足趾

○天玄賦曰

混沌之初窈然未判始因盤古立太極而分兩儀爻伏羲定陰陽而畫八卦周室文王衍易魯邦孔子繫辭察飛伏於八八六十四卦之中定吉凶於三百八十四爻之內包羅天地可知物外貧緣道合乾坤何況人間禍福凡占身命先察用爻造化生物

之初先有人身而後有萬物。故首章先言身命論六十四自吉
者少凶者多。凡占身命不可便將卦名妄斷剖決高低必須參
究世爻動靜興衰刑冲尅害及空亡等項爻象取其端
的方可決吉凶禍福貪賤賢愚伯子公侯從茲定矣 **刑尅害**
冲斷一生之得失 刑者三刑子刑卯卯刑子寅刑巳巳刑申申
刑寅丑刑戌戌刑未未刑丑。辰午酉亥自刑
已上所言刑者皆陰陽爻得凡占有日辰刑動爻刑若刑父母
則雙親損刑財爻則妻有傷骨肉逢刑無不傷尅却看在何限
便知何年傷尅其餘倣此推詳尅者陰陽不相和故相克也動
靜扶持去尅凡遇吉福吉神克我最吉鬼殺凶神克我最凶害
者穿心六害也有上而取。橫者看譬之德恩未結怨已生也所
為害子冲午午合未是謂子未六害。寅冲申申合巳是為寅巳
六害卯冲酉酉合辰是謂卯辰六害餘皆倣此六害見之骨肉
情疎六親分薄夫妻不協子息難招冲者子午卯酉辰戌丑未
寅申巳亥是也有年月冲有日辰冲有世應冲凡才福冲破則
凶鬼殺逢冲則吉。爻雖靜見冲則動此為暗動人皆不曉動爻
見冲則散逢亡見冲却不空。冲則實 **興衰動靜決三限之榮枯**
也冲則動。与則戰与則爭而洩氣矣
有卦象旺衰有爻象旺衰。凡卜身命得卦象旺亦是好處爻象旺
壯實根基更得爻象吉利乃十全之造化。大抵卦旺不如爻旺

人之根源係于卦。不係于爻。命之吉凶在乎爻。不遇財福則富
在乎卦更看動静吉凶三限榮枯定決于此矣
貴榮華妻才子孫者。皆為吉神若遇之則相有氣或帯貴人併進
神臨于卦中得地之處却来生克世爻貴命必加官進
禄之美富命當見発福発才之喜更得日月逢青龍併之乃大
発大旺時節。縱臨騰蛇白虎亦不為凶當富貴之中小有盤折
不能傷害大体但怕并受克方為无用凡占須看並于何限中
便知何時発達若臨之卦外三爻支卦内三爻。皆為得地臨之於
平卦内三爻名為淪陥若在遇兄鬼則貧窮破敗兄弟官鬼三
支卦外三爻称為晩景之福者皆非吉神
卦中若遇兄弟発動争訟是非分門割戸。或破守或才不聚皆
因此也。官鬼主疾病患難加朱雀官符有口舌官災。加玄武天
賊有逃亡失脱加白虎喪門主喪亡孝服凡占遇之无氣不動
猶可。旺相発動最凶。若冲散受克及落空亡。此等限中非有佳
兆。况以平為福若正卦外三爻。支卦内三爻遇之最不為佳正
當成立之時遭此凶悪之輩安有発福之象。若在初年臨氣病
患或當暮年終无結果 世乃平生之体應為百歳之妻 人生下 年貧賤
单遇官爻不過災険
高低。今為何等人物。但将世爻為主。若得天貴禄馬並立又有
吉神生扶。无凶殺冲克乃富貴根基清高格局。若與凶殺併立

或被兩殺刑冲。別無吉神救解。乃貪賤之規模。無成之榜樣。若逢世空甚不為美。當有大難。雖下九流術士之人。反為吉兆。則空手拿財開地。得亦終无積聚。世應二爻。乃一卦之主。凡卜以世為我。應為妻。若與青龍吉神並立。其妻必賢。咸池玄武並立。其婦必淫。世爻无氣。受應克必然。妻奪夫權。應若空亡。妻宮有損。

相尅相冲。決定終朝反目。相生相合。必然諧老齊眉。

世應二爻。若得相生相合。一生如魚似水。若逢相冲相克。百歲如冰投炭。生合之處逢冲。始諧和。其後被人撒弄。若應來克世。本下不為佳。却得動爻克應。或日辰冲散。或相合離。不是知得二人解勸。世應若比和。自然无高下之別。

財爻動。則父母刑傷。兄弟興則妻宮重疊。

若見妻才持世。或動却无父母。或落空亡。難為父母。年少傷克。不然離祖過房。重拜父母。若兄弟持世。卦无妻才。或才空亡。則妻宮重疊。若父母持世。或動卦无子孫。或空亡。難為子息。宜招假子。官鬼持世。或動。諸爻無兄弟。或空亡。難為兄弟。子孫持世。才爻有氣。一生衣祿豐盈。利官近貴。求財和合。一生秀氣。

若臨傍位。稍減災殃。

且如妻兄之類在傍爻動。猶見輕可。父母之類不空。無過不諧不睦。非有傷克。若才爻之類持世不動。父母之類不空亦可。如此言之。學者宜有通變。

咸池凶殺臨。

身出處必然微賤 咸池殺云寅午戌兎從宮裏出巳酉丑躍馬南方走申子辰雞叫乱人倫亥卯未鼠子當頭忌此殺若臨世爻或臨父母爻皆主出身微賤之家更看卦无貴人吉神必非高也

祿馬貴人持世立身須主清高 貴人天乙也凡占得貴人持世祿馬同鄉必然立身清高不可斷為庸夫俗子矣

卦值六冲半世求謀蹭蹬 子午卯酉之類為六冲凡占得之其人有始無終作事少成前卦六冲三十年生涯冷淡後卦六冲三十年後漸賓豪條前後皆值六冲一世無成文中縱有吉神為事亦當蹭蹬

爻逢六合一生動用和諧 子與丑合之類凡占卦逢六合其人和悅秀氣善與人交謀事多成行藏无阻前卦六合三十年前步步春風後卦六合三十年後漸漸發福前後皆逢六合一生動用和諧

男帶合則俊秀聰明喜見青龍財福 卦中吉凶不可一槩論亦有淺深之分且如卦逢六合又爻象皆凶難以吉斷然必參究淺深剖分高下看卦與爻吉凶二体方可決斷若占男子命卦中帶合必須青龍才福發動咸池方可斷曰聰明俊秀之士誠能依此推之必無一毫差失矣

女帶合則澆浮淫佚怕逢玄武咸池 女人得六合卻不為佳若有吉神貴人在位則

無德及主秀氣聰明儀容端正若見咸池玄武在位得地必主詭浮淫佚放蕩无端行多不正也遇進神則吉

盛凶多遇退神則吉衰凶減進神者甲子甲午己卯己酉退神者壬戌壬辰丁丑丁未凡遇進才福吉神則吉遇鬼殺凶神則凶大凡進神遇吉則吉盛逢凶則凶多退神遇吉則吉少逢凶則凶衰減矣玄武持世

爲人慳吝奸雄白虎扶身賦性剛強狠毒青龍持世爲人慈祥愷悌見人和悅朱雀持世急於言詞多招誹謗勾陳持世爲人穩重行事遲鈍螣蛇持世爲人虛浮多心机無信實白虎持世爲人剛強好勇玄武持世爲人奸詭若與兄弟同居其人不勝慳吝矣

此則一生之禍福須言三限之榮枯已上所言吉凶休咎總論一生禍福未切于限此後分列三限以證前言得失榮枯從此定矣初爻管五年二爻管五年三爻管五年共十五年後三爻亦管十五年共三十年支卦亦管三十年卻看爻上無阻一年一位數至壽終內三爻

管十五年遇吉神則大人庇蔭吉神貴人祿馬幼年庇廕之下享現成之福不可便斷發福財若動爻臨鬼自幼多災外三爻管十五載遇凶神則小輩欺凌十六至三十正當成

新易天機五

五之初未免人所不服。若見官鬼凶神發動多因小人相侮大則官府欺凌當究淺深断其吉凶。若是吉神發動從茲享福

要知發福發財支卦内。三爻為主宰。

人生世間成立家業皆在三旬以上五旬以下未至此其少未加。若遇此光陰包背。凡占論成立專看支卦内三爻若才福全者有成之造化。晩景緣不佳終須看根底。若遇鬼空亡一生虛負心机徒勞奔走終身无成

若也断生断死支卦外。三象為提綱

支卦外爻管十五年。有四十五至五六十歲為晩景。乃結果之時無毀無咎。不過壽論凡觀至此。緊着眼看凶神惡殺。若有冲克戕須忌傾危也

遇吉神則見福無危。遇凶神則逢屯即死。後卦如無凶殺前爻世上重尋。一年一位細推詳。萬死萬生從此决

後一卦如無凶殺其壽在六旬之上。却從前卦世上重尋。一年一位數至壽終。若步步過吉神其壽綿遠。若逢凶惡殺即便喪黃泉萬死萬生從茲定矣

莫將賢節亦比常占

占人之命關乎大造化。非可輕断。必須要潛究根源。察其衰旺動靜克害刑冲已定自家根摸漏過方可與人决断吉凶剖分得失。若不察其淺深高下。妄行决断吉凶。若不審差失未之有也。此一章淺見者不可

卜筮元龜云占身得度及旺相財與子爻有氣爲上 卦得度者如正月卜得二十月卦退度者如正月卜得十二月卦但未来為進巳往為退卦内有財爻及子孫爻者為吉有氣相生者為上吉蓋子孫為福德妻財爻為富也

官爻駟馬共扶身龍德天乙之貴無量 鬼與青龍〻德并位或持世發身大吉但卦爻得時為富為貴失時為貧為賤冬至後卜得陽卦陽爻為貴夏至後卜得陰卦陰爻為貴由乎各得其時也

内外世應相生吉相尅有凶無有榮 内為身外為命世為身應為命飛爻為身伏爻為命身尅命凶命尅身吉相生則大吉

福德既無何以吉欲求萬事必難成 卦无福德終身不泰更加相尅萬事難成

○又論人情性云內卦巽云心行毒 内卦為心外卦為貌內孔巽心毒加蛇蝎

坎主心情長委曲 坎主陷險長帶委曲象水行人多智巧

內震為人心多憂 震驚也常帶憂色

艮心安靜常優游 艮止也如山不動故心安

離明如日性剛烈

離火為人聰明性快 兌為喜悅亦饒舌 兌悅也然為人善言詞 賢人內卦見乾坤父母慈愛心常存 乾為父坤為母心慈於子而無惡也 內卦子孫為福德 水天需卦為法則 坤宮屬土以金為子內卦見乾故也人多忠厚 月卦化鬼煞陰臨心多不善常懷刑 月卦化鬼心常不正善內為真殺陰臨之心常欲刑害月卦化鬼者坤艮宮正二月卦 ○天珠林占憂疑云若外卦無氣幷得巽震即無憂也

占婚姻第八

○鬼谷辯爻法

六祖宗　五父母　四外氏　三婿嬪　二媒妁　初自身

○王輔嗣定婚歌

世是夫身應妻才 世爻為夫身應爻為妻才 夫妻和合喜相催 夫妻和合即世應比和是

也若値此婚姻吉昌 若逢刑剋婚姻愿 若世應相刑相克主婚姻難合縱雖勉強合之亦不為吉兆也

世應相生事可諧 若世應相生議婚必然主有百年偕老之吉兆也 世底有財妻必喪 若占婚才爻持世非惟不吉更主身命喪於九泉之下 身中見鬼婿遭理 若鬼爻臨身非惟不吉更婿身傾亡

遊魂必定主離別 若値遊魂卦主夫妻生離 五世八純睽更乖 若逢五世卦八純卦與睽卦主夫妻乖違 財不空亡婚大吉 若妻才不空占婚十分吉 世應比和為利益 若世應比和最為利益如既濟卦之類也 若値交重分吉凶 鬼谷論云占婚若逢世爻單重應爻交拆吉占婚爻如前則吉反此則凶 財死鬼死多損失 鬼谷云占婚才死鬼死不宜婚但筆者於此十分凶只可識八分

日辰生出最為昌 若上卦之日屬何辰若逢與世相生定主婚成 更論青龍并福德 鬼谷云龍併萬事純福德和合吉雖則主未亨若値青龍併福德定主吉昌也 世為媒伐分女男 天罡詩云世中為媒伐陽男陰女人若世爻屬陽是男人為媒屬陰是女人為媒 老少媒人從此別 天罡詩云交是老媒

者重是少婦人若世爻値爻乃老媒人値重則是少媒人也

陰陽得位俱歡喜 一陰一陽之卦故為得位若値得此定主兩家俱歡喜也

純陰枉使沁和劝 純陰卦如二八純坤之類是也若値得此應接媒人徒費力也

純陽退悔不成姻 純陽卦如二八純乾之類是也若値得此主婚姻定不成也

縱使強成終齟齬 卦遇純陽純陰婚定不成縱使強成亦主夫妻齟齬

金爻主妻好容光 金本輕清若値妻才屬金定主女子清秀好容也

木爻瘦小更脩長 木本脩長若値妻才屬木主女子瘦削体態更高也

土主形骸肥且矮 土本厚實若値妻才屬土主女子肥矮也

火爻定是髮稀黄 火色本紅若妻才屬火主女子頭髮稀疎而黄赤也

水爻心性多聰慧 水本通活若妻才屬水主女子心性聰巧也

六合發動最為昌 六合殺詩云六合從字來加丑午合未芳辰合酉寅居亥地巳居申卯合戌芳婚保守若占婚値此六合殺動定主婚姻保守也如世子應丑即是合餘皆倣此

青龍旺相臨財位 青龍若与才文旺相最吉也

聚妻爲倍有資粧 若得龍動并才爻主得妻數倍之才也

若逢天寡天鰥殺 鬼谷

論鰥寡殺例云春三月丑夏三月辰秋三月未冬三月戌是例也

夫婦應知不久長 若值殺動夫妻刑克斷定不久長也

天玄賦云 天命稟有生之初非今可易 死生有命富貴在天命稟有生之初非今可改易但當順受而已 夫婦乃人倫之大自古為先 聖人立教有人倫之道人倫有五以夫婦為先 世為婚應為姻須要相生相合 世為男家應為女家若得相生相合定有成就之象若見相沖相克必定難成凡生合處須防克沖克沖處亦有吉凶合處逢沖將成有破亦恐被阻若凶中有救久後亦昌沖中有合不成之際得人贊協矣成與不成憑大体占 鬼為夫財為婦最嫌相害相刑 財鬼皆要旺相宜靜不宜動動則公姑兄弟相傷若得月建日辰或動爻生扶最吉更得青龍同位喜慶即見如逢日辰或凶殺相沖相刑相害乃不吉之兆縱太象可成成後亦不和協 陰陽得位為佳夫婦俱全叶吉 陰陽得地亦有兩端有卦象外陰內陽有應陰世陽二者皆為得位一陰一陽之謂道純陰純陽之謂鬼純陰不生純陽不化一陰一陽為夫為婦又曰

占婚用爻首要財鬼二者俱全称為大吉一云男占婦以財為主女不可無女占夫用鬼為主其理傚此設或財鬼不上卦或空亡縱成亦不吉

世生應乃男求女應生世乃女貪男

且如應雖生世柰緣逢墓絕雖然相貪尚在躊躇之際若得動爻相生必得他人作成如世爻生應旺相柰緣世被日辰沖克男意雖濃被人間阻大象吉終久成

世位逢沖當見男心退悔應爻有動必然女意更張

世空男悔應空女悔縱有吉神亦難成若世應動必然事有更改處若逢日辰合住君不願也須成註曰必得他人作成

世應比和功全資於媒妁陰陽交錯事亦係乎因緣

世應比和本無成就之理若得媒爻動合世應其事亦成陰陽交錯乃世應不得位也若太象可成利於贅如不然主夫婦有相凌之兆也

應旺則女室豐隆世墓乃男家貧之

若夫占婦見應位月建旺乃久富之家若月建雖旺日下休囚必近年稍退貴財若如青龍其家慈善慷慨帶貴旺則是官家休囚加朱雀必是吏人帶殺是酷吏若本宮及應雖旺而財爻無氣加臨祿存破軍咸池玄武婦家雖富其女貌不揚婦德亦未備若婦占夫要世爻旺相則男家豪富入墓休絕必主貧乏本宮雖旺而

世鬼俱衰此是命各定老所有**子孫發動中途必見傷夫兄弟爻重異日終須失偶**子孫為傷夫卦中不可不宜靜不宜動若帶貴臨吉神動乃妻奪夫權或鬼旺不受克若加天寡爻凶殺必主傷夫旺相則急休囚稍緩兄弟為克子持世不動無過不睡帶天不睬旺動必主傷妻若帶鬼動及日辰中破無幾无害**財空妻失鬼空夫亡**財鬼空亡六合大忌本非成就之象若干支相合世應相生陰陽得位此實是因緣無過半世半象桃或半世出外仕宦為商之類**男子兩財逢二姓絲羅之好陰人兩鬼再一醮桃李之新**男占女卦見兩財一旺一空曾作二度新郎兩財皆不空或二才帶桃花必一正一偏若與日辰或世爻及鬼爻相合者可知那個把權若女占夫卦中出兩鬼一旺一空已前必曾嫁人今來定是重婚若兩鬼旺不空日辰刑沖財爻或動爻克財必是生離改嫁**財動則傷尅公姑父興則難為子息**財爻持世則不能奉事公姑安靜猶可動則傷克公姑帶殺加朱雀白虎尤甚主其人不事容飾不整衣服父母發動雖為子息帶殺主生後方損遇救猶可逢沖則無傷**鬼財同居一卦必然親上成親前後皆值六衝**

當見退後還退財鬼共一卦中此易成之兆若世應財鬼相生相合必然親上成親若世應爻上比和方可言帶天喜貴人旺相新親休囚成戚前卦值六冲必曾聘人後退後卦又六冲成後又當見退若被日辰合住雖欲退悔不可得也前卦冲而後卦合當見退後還就

日辰合世須逢貴客維持惡殺沖身必被他人說破日辰臨天喜或貴人合世應必有權貴之人前來維持住居方向但從旺取若日辰刑克應而合世必然抑女家而興男家但日辰帶世男家被人說破冲應女家被人說破若間爻刑冲世應必被人搆𠴨若見動爻來救雖被人破終得人獻無著於成

卦無父母應無鴈幣迎門父母為主婚又為聘儀卦中無父母必無聘儀父母雖空兄弟不動非是無自是女家不索要父化父必須索父母旺相聘儀盛麗休囚微薄父母化妣必是他人處借貸而來非己資粧也

財值青龍會見鸞粧耀日凡世應陰陽得位婚亦成無財不過資奩薄若財旺遇青龍奩具華麗若財值勾陳生世必有隨奩田土數目却推生成數生旺倍加死絕減半

鬼化鬼終須反覆兄化兄見官方成鬼本用爻不宜變動靜化猶可動化非宜必主事体爻反覆終見遲滞凡求親此見女家多有轉折難

易皆聽於彼。兄弟及阻隔之神發則傷克妻財。必當世應二

見阻大象君吉終爻有成。兄弟受制雖阻於無妨矣

合咸池擬定先通後娶財鬼一臨玄武定知眼去眉來應與才若加咸池臨玄武隨世并鬼合必是先通後娶若與旁爻合必與外人有清癯加咸池玄武婦淫世爻尤淫咸池若逢日辰生雖淫不濫若見貴人動來克却不淫。主其人容儀妖媚號酒色多情好權逢旺尤甚。死絕稍輕。若咸池會進神動來生合其人淫心汗漫恣意非為若會退神或退神來克雖有欲心未嘗有實不過眼去眉來而已

要知女貌妍媸推究財臨九耀八卦看九星不獨風水用之古婚求娶用之庶知女貌妍媸若才帶貪狼其貌潔白絕美秀於眉目見之人和悅當生後備聰明之子帶巨門紫圍面色逢旺則面黑休囚稍可祿存帶才主病逢旺不時辛癸死絕則有瘤病逢地幼年多疾今已脫休囚當臨何爻便知何處有疾但從十二支辨蕭貞帶財本主淫泆若逢水爻或咸池玄武必甚若臨解神退神或遇吉神動來克救則無妨文主其貌端正武曲帶才潔白中貌之人其德清蕭長瓜中破軍帶財必有破相加殺必有惡疾只宜休囚不宜旺相旺則甚文曲帶財形貌瘦長為人柔弱項短音細左輔帶財其貌潔白若見巨門破軍動來克則不能全其貌

木形與金輔同已上好者怕哄惡者道扶皆宜細察欲識男材長短參詳鬼値五行凡人禀五行之氣而生也則合形之美惡性之剛柔不離于金木水火土若鬼屬火其人面上尖下濶印堂窄鼻露竅精神閃爍語言辨急躁速舌焦其色或青或赤更变不定坐須搖膝立不移時臨事敏速旺相則聰明如死絶則黄瘦尖搊妬毒有始無終性多妄詐臨貴人則主聰明文章之士水鬼主人眉濃目大鼻曲面員項平身細生旺黒色受制黄色行歩緊速搖頭擺腰為性大寛小急生旺則為性奔蕩大器死絶則陰狡內很貪殺則傾覆陰謀木鬼主人形貌瘦長骨細肉緩尸尖人中長美鬚長髮手足纖瓏柔語細声其色青動化火則赤化金則白生旺主勇氣節安遠死絶則面自不正慳吝鄙嗇肌肉乾燥項長喉結行坐不穩身多欹側金鬼主人中庸骨肉相應面上闊下狭眉高眼深項平印堂寛鼻直耳常紅声音清響剛毅有決動則為人尚義死絶則面有凸凹楞眼深多刻薄內毒喜淫如殺自拙无志也土鬼主人形貌敦厚背負腰闊鼻大口方眉清眼秀面有墻壁其色黄色白為性淳厚處事不輕為人度量寛博如死絶則類色以憂鼻低面編声重濁朴实執拗事理不適時宜孤介硬吝不以衰彂精沉毒很突已上五行究其衰旺剖分冲克自可以義推之萬無一失若能兩處精微更互六

神煞乎 凡遇青龍爲人和氣俊秀干巧曉事能家。朱雀快言語
爻占加殺多招誹謗喜生是非。勾陳爲人純厚穩重
有規矩不動則無變轉騰蛇有心机多疑慮加殺則語言惑人
行止嬈薄白虎主人性急狠毒無義雖有剛毅終非仁也玄武
爲人奸邪見人柔順而少誠実無藏無恥遇吉神制則不然 咸恒
主人秀氣伶俐不過慳吝愛乎 如大殺其命必犯破敗

節泰百年似魚水之懽諧 咸恒節泰但取其陰陽得位世應
折不相奪倫。論財鬼俱全咸卦末得
位也巳上四卦若遇白虎扶世。天喜青龍貴人發動者百年永
諧偕老。如魚水之相安也若見用爻落空。凶神沖戰刑克大象
雖將決走不離凡占不可一槩論。古人云
此四卦者無非取陰陽相稱以爲剛柔耳 **睽革解離一見似冰**
炭之乖戾 睽者乖也。上火下澤金火同居豈无傷尅故不利婚
者變也革故鼎新之象占者遇之。當有爭婚成嫁解
者散也 占婚宜合不宜分遇解故不吉離者六冲之卦純陰之
象必主生離死別。已上四卦占婚所忌以爲難成之象凡占不
可一体看必須詳審夫人間婚姻上至公卿 **閒爻旺相須知月**
下及黎庶吉凶雖同衰旺不等當審其情

老媒家 媒人以兄爻論之又以間爻爲媒。旺相帯貴必得任官
中人爲媒死絶休囚不過吏人爲媒間爻臨兄弟長者

媒人因財而來者臨子孫旺相必是清高之士臨財旺相則是有資財長者無氣則買賣商賈陽爻男子屬陰女人若陰化陽必婦人先來說餘皆倣此**兄弟爻重定是冰人詭詐**媒爻不宜先見兄弟必然千般安靜猶可不然語言妄誕若加玄武螣蛇必是說許妍媸之輩難以憑托更加陰殺恐陰陽相害坑陷人之子女若遂破損淨終不能成徂虛張名耳**與世應相生相合必然一處沾親**兄間爻與世相生相合必與男家沾親與應相生合必女家沾親若合處逢沖雖親不和或生應而合世必主兩邊背親非親即鄰及朋友之類旺相則親近無氣則疎遠**如雀虎相剋相衝擬定兩家相怨**日辰刑害間爻及世應動來沖克必定兩邊皆生怨惡世應來沖害男生怨彼應沖害女生嗔若遇解則無事**欲知進步須察空亡**此說上文世應相生及雀虎相沖若值空亡即退步不可如後斷

經驗云凡人占卦問婚姻財鬼雙全便可成鬼是夫兮愁子動財爲妻也怕兄興卜筮元龜言詞駁雜大畧此天玄賦同故不復書

○占婚姻終必成

否內外、皆陽爻發成旺相有氣亦爲精陽爻發與陰相應陰應
世爻陽必成陰爻獨發而旺相婦意生夫疑不成陽爻獨發也
不就縱使成婚不稱情夫妻共在一卦中。此爲易合保相崇生
死同宮不相畏如魚比目意相同○占男女婚姻相貪圖否定見
旺婦貪女欲嫁財旺夫貪男願婚陰陽世應無相對從此方言
再嫁論內陰外陽易爻結內陽外陰必難說俱陰俱陽兩不成
猶似將繩中道截一陰一陽爻卦生如此其中有稱情若是陰
陽兩相背定知刑尅不調停○占婚姻起鬪訟否八純婚姻克
成日歸魂爲婚終不吉遊魂之卦亦同推鬪訟紛紜應棄室一
世二世爲吉昌三世四世亦宜良變入五爻婚姻絕更之絕命

禍重殃○占婚姻妨害否是父持世女妨害婦惡嫉夫不相愛

才爻持世夫妨妻此則終身疾不泰刑殺加臨世應凶夫之與

婦不相從日合内外相刑克卦與日辰刑殺同○占女家貧富

云本宮及財俱旺相婦家富貴財無量女貌威嚴容媚妍德行

貞華處人上 假令立秋日卜得坤宮卦是本宮旺相財爻是水 水生申立冬日卜得乾宮卦是本宮旺相才爻是 木木生亥若男求婚皆以本宮為女家女出嫁皆以本 宮為男家是也凡是女有財有相有容亦有德行也 ○本宮

及財休廢卦婦家貧乏無擬托女貌尫羸人見愁舉動形容不

克美 假令冬至後卜得兌宮卦休廢五氣立夏後 卜得兌宮卦才爻木氣女貌亦有風疾也 本宮無氣財

有氣婦舍雖貧女容媚 假令立春卜坎分卜得乾兌宮金囚死在 春女家貧乏以木為才木旺於春見女

有容也今女在家占婚 上二卦男家亦如此也 本宮旺相才囚死婦舍雖殺女不美 假令立春

春分卜得震宮卦是本宮旺相女家富以玉爲丁春土囚死故知占女貌不美

○占男家有人來求婚云娶妻卦中有兩鬼兩家競索千般起假令八月酉日申時卜得酉卦卦中有酉鬼八月建酉金爲一鬼酉日建爲二鬼時上金爲三鬼并卦有五鬼都合有五家之來求婚者矣

得位陽爻是正夫失位陰爻是傍矣假令卜得觀卦九五陽鬼得位正夫爻屬辛巳火是火命者吉六二火鬼失位爲傍夫日月扶世帶鬼亦是傍夫

婦女卦中有兩財夫身亦云會娶來陰財得位爲正妻陰財失位爲傍妻

陽爻失位主別離陰爻得位吉無猜陰爻得位必吉

應降世升欲娶婦世降應升欲嫁女十一月巳後至四月巳前陽時爲升五月巳後十月巳前陰時爲升世應爻他卦傚此而推

應生世者女貪夫世生應者男貪婦世生應者春卦是也世克應女家惧男克世男家惧女鬼克應女惧夫才克世男惧妻餘傚此

○占夫婦端正醜拙鬼與財爻在象言之乾爲端正主白淨法亦多能有多行假令壬申金爲才在乾象端主也若

不言儀職任家則是鄉閭財祿盛謂有才之象也坤言醜拙性而慳面目痿黃腹似山但是陰爻陰象皆慳拙也舉趾遲留難轉動自誇矜好外人彈者彈謂彈剝坤主安靜予無肥大故云遲留震言巧佞能絲綸垂髮如雲體如練心神多勤難自特性意如風易回轉震言能変動卦屬木木爲風ゝ性易回轉兵爭貪心不知足口高齒疎行步速象風之勢行步速也形容寡髮縱天然合體巻巻何可錄巽色者亦少髮者也若変入兌青白色也坎主黯色多淫泆兼復驕奢心妬嫉雖然長短貌平平總知難可爲家室坎主中形復能儉約之性委曲實在坎故也離爲赤色髮焦黃醜拙形容腹不長性行不恒寛又急縱使同生亦易方離旺相赤色休囚紅色火性或寛或急雖同生處旺相則居別方象火而出旺相即各分飛背也艮主喜悅巧針裝爲人能泉又能剛艮山主於志性堅剛艮為少男其成万物

(故為囊比陽卦故神之悅) 貞燕正靜徹黃色形容非短亦非長(艮象主山山八主安靜旺相長大休囚死發矮小也)

兌多口舌兼饒事身體形容白似霜溫潤為人過似至人前論說巧詞章(兌雖堅正而有溫潤故兌為澤為口舌者以倒而推也)

財在陽爻各爻陽容儀工巧更無雙(在陽爻吉在陰爻醜拙) 財臨陰象爻又陰形貌醜拙惡人心(陰屬醜拙陽屬端正)

狀貌既云如此說縱有婚姻亦不任(陰爻為陽幼小醜拙長大端正陽爻為陰幼小端正長大醜拙)

洞林秘訣云

占婚本要陰與陽動時皆動且為良陰陽不動一財鬼應陰世陽最吉祥更得世爻居內卦團圓男女百年昌(重交)

(皆有動即成交爻独動重爻独動皆主不成世爻單應爻拆及只得三個財爻二個鬼爻者主成也有二十主有三處女二鬼是女家有人來說兩男女在內者主長遠吉)

本宮內卦旺我厚外卦旺者他家豊

旺便言夫雅静財旺美女事一向辰午酉亥爻破相財妻鬼夫
自相攻游魂八純再嫁娶四世五世又孤窮陰陽偏失無成就
泰節咸恒永遂通 世是占者身應是他人 身咸恒節泰卦為上吉
淳風云 卦中二鬼再事他人門外兩才停妻娶婦鬼爻持世女
即妨夫才傍卦身男當殺婦父母持世必婚絶嗣之妻福德持
身定産成家之子才爻居艮色黄巧静多容離女頭焦躁齒唇
高醜拙坎黒邪淫無親乾白端正清長坤即髮濃兌還多口離
火赤而短矮為行粗躁震巽美而多嗔性難侵犯又云男占妻
看才女占夫看鬼爻世應只可比和不可相克占夫惧子孫
發動及持世不成占妻惧兄弟發動持世不成

海底眼云 娶妻先向才中覓嫁夫可用鬼爻推旺相得時成合

順休囚刑害不相宜鬼旺克妻妻不就子旺傷夫夫有疑八純

動者生離別五世遊魂損小兒 ○ 又附添進人口云 以才爻添為主

進人口求才福才爲奴婢要安然應爻變動人難托才動休囚

心必偏父母動兮居不久鬼爻爻變禍連綿九動家中生口舌

才陷空亡事不圓

占生産第九

○兒谷辯爻法

六雙親 五化婆 四夫身 三看生 二腹中人 初産母

○陳希夷論産歌

兄弟爻重帶煞來 煞即暗金煞也鬼谷例云正月巳二月酉三月丑只此三位輪十二月若動主産亡

須憂産婦有衰失 此一句應上又言其凶也

煞臨父母爻重悪 煞即陰煞也鬼谷例云正七月寅二八月辰三九月午四十月申五十一月戌六十二月子此煞若臨父母動忌産母有憂恐

子禍那能得出胎 若煞臨子孫爻則子受禍安能得出胎也

父母兄弟果煞動 占産難最忌有煞動故此再提起父母兄弟而言也

亦憂驚恐見悲哀 此一句接上一句而言凶之極也並者遇有煞動便以父母不全斷之

耳頭口目先生害内 説卦坎為耳乾為首兌為口離為目若此四卦在内定吉也

卻得貴金積一堆 若値坎乾兌離四卦在内更主生貴子受皇恩食天祿

内卦子爻兼動者 内卦子孫爻動姤姤卦第二爻動是也他可類推

是陽男子莫疑猜 若値内卦有子孫爻屬陽動十分可説八分是男子也

鬼臨産母有憂驚 若鬼臨初爻動主産母有憂驚也

鬼臨腹中兒不真 若鬼在二爻動主腹中兒子損壞也

鬼臨看生生辛苦 若鬼在三爻動主生婆不能用力生子十分辛苦也

鬼臨夫主

損夫身 若鬼在四爻動主見損夫身也

鬼臨化婆兒易養 若鬼在五爻動第送化婆錢才主兒子易生易養也

鬼臨父母損雙親 若鬼在六爻動主損害堂上二親也

欲定日子須看世 欲定生子之日須看世爻也

世值胎養亦生日 從世上起長生若值胎養日或能生也

坎乾爻動乃誕辰 若坎宮乾宮爻動以動爻起長生遇二合日定生也

天喜方定有子喜 得風論云大畜卦雖無子孫占産方定有子喜也若卒者占産值此卦未可便以無子孫斷之

卦無父母無子凶 卦無父母無子孫極凶

縱有無氣亦不吉 假如有父母有子孫無氣亦不吉

世合子孫主生兒 若世合子孫他日定見生兒

日上定之無一失 能以日上法推之生子日十無一失也

父母持世兒字好 若父母爻持世繼得男兒那能好也

子孫持世皆云好 雖有子孫持世則子息事當也

日辰無殺始相依 殺即天寡殺鬼谷詩云天寡殺臨子細看酉午卯午四時安若占婚姻合不利他時男女主孤寒若日辰得上卦而此殺不臨主夫妻百歲相依也

子若無位亦有尅兒 若子孫爻不上卦繼有子息亦相克

也陽爻五位婿無兒若值五世卦屬陽爻則是丈夫孤獨縱有年少之妻亦無兒息也五世逢陰枉娶妻若值五世卦屬陰爻則是妻守孤獨縱然有美麗之夫亦終无子息也遊魂八純生子失若遇遊魂八純卦主生子屢有失耳更之為鬼死無疑若之得子孫化為鬼者縱兒得生不久亦死君能熟讀此篇詩謂此一篇詩占生產百無一失當熟玩之他時視此皆筌蹄既得諸心則應諸口視此如取魚之筌蹄矣

天玄賦云既已論其婚姻次合占其産育子孫旺相若臨陽象定生男凡占生產以子孫為主須要生旺而臨陽象必生男子若子孫臨旺適值陰爻或臨天喜青龍或得扶出及得旺殺來生動亦生男子。如子孫雖旺却值陰爻被日辰刑冲或動爻相克分雖旺氣謂之胎氣不全當是女必不可養若卦无子孫亦不吉但看胎爻爻旺亦知男女之兆也福德休囚。更值陰爻當是女凡子孫休囚更值陰象必生女子。屬陰旺動陰極則陽生後臨於火爻變生男子陰若不逢值冲克方可以。此決斷吉凶神殺取其所長斷之也

包陽則桂庭添秀陽包陰則桃洞得仙人生世間稟天地五行之性男子二八則精通女子二七而天癸至人之交感必陰陽和而後受胎若陰血先至陽精後參血開裹精乃陰包陽也則男形成矣若陽精先至陰血後參精開裹血乃陽包陰也則女形成矣凡占卦不離此義若子孫屬陽初爻六爻屬陰此陰包陽也必生男反此則生女如子孫爻屬陽或初陰而六爻陽乃母之血氣不加也當生弱子若子爻父爻生旺子孫胎氣无氣乃母之血氣雖強而父之精力怯弱多是老陽遇少陰少陽遇老陰也其生子怯弱无力不耐寒暑多疾病也

發動青龍當見臨盆有慶青龍為孕育之喜神最宜旺相當權發動必生貴子生女亦是不凡之秀更加天喜臨生之際必有喜雖有艱難終无大害不動則不必如此

交重白虎乃知坐草無虞世之占者皆以白虎為凶神不知各有所用白虎為血神凡胎不免見血又何患焉若得輔於庚申辛酉爻上產便快或當日便生緣虎為破胎為催生所以產快

定吉凶於內卦之中乾離坎兌則易產乾為首離為目坎為耳兌為口此四卦在內象則易產言其頭自口耳先出是順行故易產若化為坤艮震巽彼手足為咎主先易後反難若逢解神則无虞矣決禍

禍於外三爻之下坤艮震巽則難生 坤為腹艮為手震為足巽為股此四卦若在外象必难産逢旺愈难必是蹟蓮花生逢悪殺併沖須防子母倶傷得吉神救援雖艱难不至傷命吉神凶神相併或得子喪母或得母喪子不能全

兄弟空則妻位無傷父母與則子宮有損 占産妻財乃用爻逢吉神則産母平安逢空化鬼必有災危兄弟太克財之神帶殺発動則女人有産危之憂若逢克散庶得無虞墓絶一同推究凡財爻屬釜生男性慢若冬閣占生女必难。火財生子眼露性急髮黄稀少。木才生子修長俊秀生女脚大眉白秀水財生子秀氣伶俐女工巧声清主才生子純厚肥壯声濁子孫乃占産之綱須排中不可無亡則成外大忌空亡帶殺化鬼終為难養帶羊刃刼殺離腹即死若逢父母帶殺動来相傷子孫必損得殺稍輕終為疾病之兒若逢凶神発動必無乳縱有亦不多

若加凶煞立見刑傷 以上兄弟父母若帶吉神発動雖凶弗咎若加凶殺愈凶也

天喜若值騰蛇定叶麒麟之夢 騰蛇者乃虚幻恍惚之神臨陽鬼日生虚驚臨陰鬼夜生怪夢更加天喜必曾感應吉夢看臨何爻便知何處得夢要犯何日得夢騰蛇鬼旺日是

咸池倘臨玄武必生汗血之駒 咸池

玄武臨財合子爻必占婢妾生產若臨子孫亦是婢妾所生若臨胎爻乃陰私有不明受胎非正受也旺相必淫婦休囚遇貴人吉神克鮮非淫只是出身微賤古云妾子為汗血駒

六爻最怕空亡諸卦皆嫌鬼値

若臨子鬼腰間常痛不時嘔惡寅鬼頭疼氣逆卯鬼胸膈不調有酸脚腫巳鬼眼自困鈍時發微熱唇焦口渴午鬼心火上炎大便不通申鬼喘嗽氣急百節疼痛倦怠无力酉鬼乃血氣不調或漏胎亥鬼鼻涕活流小便不利或泄瀉辰戌丑未鬼腹痛脾胃不調輕重從衰旺斷也

鬼臨初位必然產母常災

若初爻逢鬼產母必常染病与証見上

鬼入二爻當見胞胎不穩

二爻屬水八個月生二爻屬土過月始生鬼在二爻胎不安穩二爻旺相懷胎露見二爻休囚則隱然不張二爻屬陽氣輕清上浮懷胎必近胸前屬陰氣重濁而下結胎必近下二爻發動或逢冲戰必曾胎

轉空亡必墮胎虛喜帶煞則臨產艱難

二爻空亡主損胎青龍空亡虛喜墮胎青龍帶鬼必因病墮胎更加凶殺無吉神發動求救胞中縱然不損臨產必定难生若得白衣冲破謂之破胎或當日便生

若逢鬼値五爻始得福生萬禀

鬼臨三爻臨產辛苦空亡恐無看生之婦或外家無催生礼物四爻為夫

身若空亡必主臨生夫不在家若鬼殺臨夫位或帶鰥寡殺必
是遺腹之子五爻為外家旺相外家富休囚外家貧臨鬼必易
産六爻為雙親并宗廟鬼臨六爻則損雙親
宗廟不安六爻空亡無父母旺空則不全
經驗云 凡人占卦問六甲子怕休囚父怕發財為産母怕兄與
男女陰陽裏旺察 子臨陽象旺相生男休囚生女 陰爻休囚生女旺相生男也
卜筮元龜云 內胎必有婦懷胎龍臨喜生旺臨妻財 內胎者取八節氣假令立
春後四十五日以艮為旺震為相巽為胎離為沒坤為死兌為
休乾為囚坎為廢故立春內卦見巽為胎春分離立夏坤夏至
兌立秋乾秋分坎立冬艮冬至震皆取在內象者是更有青龍
天喜臨子孫有氣逢長生帝旺者來意占孕凡人家有此喜者
其爻自然而 欲知胎息上身日八卦生爻細尋覓 胎息者乃甲子水化戊寅
動顯親也
木取水生木之義若乾化為坎也他倣此庚子水化己卯木丁
卯木化乙巳火己亥水化乙卯木己酉金化丁亥水壬午火化
丙戌土庚午火化辛未土癸酉金化己亥水此求六甲上身胎
息也故一月一日皆可知也○又訣曰遇長生者二十月或五十

日胎息遇帝旺者一百日或三月左右有胎息也遇衰病者七月或二百日左右胎息也遇墓絶則胎息孕育時也。蓋遇絶則合長生而逢長生之日月假令子孫屬水生申。則是申月日時生也餘倣此

洞林秘訣云 乾兌坎離如在內。皆為易養願生兒更無煞動來刑尅須遇無關長壽兒。震巽坤艮內逆推臨當娩娩遭遲遲諸煞併來害身命若逢殺又無危陽爻変陰生女子陰動変陽育男兒靜。時若發須生女旺相生男定有期胎爻受破胎不成無破生旺沐浴誕

天珠林云 無父母。無子孫假令若有俱無氣亦凶。又以陰為女陽為男但與世爻併子孫合處是生月也

海底眼云 生産未知臨幾許月日長生子當乳。兒爻旺動母生

雖子孫受剋兒災苦。飛去剋伏子不寂。陽卦男子陰是女兩爻旺相喜神扶必是雙胎天賜與。若子爻出現不出月者但看世爻何支數至母長生之日即為乳也假令秋占需卦。戊申持世癸亥之水為母。長生在申即言當自乳。未爻持世來自生。亥子持世旬自未免但應卦中世不用卜日。世旺克子疼痛便死。若在伏藏可。克飛上下爻便是降生之月不及月主墮胎也取胎死法。假令乾宮以子孫為水長生在申至午為胎

一云 子孫是陽男子是陰女子也。應世和順子孫出現為胎月 子母無虧應爻克母。雖保相隨母爻克子雖保子亦忌空亡。木入乾兌宮傷本命更從空亡可斷其人死也火入坎宮傷本命或從空亡。亦斷其人死也土入震宮傷本命更從空亡可斷其人死也金入離宮傷本命或從空亡可斷其人死也水入艮坤傷本命更值空亡豈可言其人有不死哉

又云 六爻安靜青龍喜神福德相扶世應俱不落空亡最為妙本宮受氣兒逃失子孫爻上防惡殺才為產母忌凶神內爻應世相生吉。相克相刑防產難子孫外動憂驚惶兄弟爻前嫌凶殺諸刑殺臨五世爻殺當父母有驚惶。動爻克世也不吉刑克妻爻妻受災。若克子爻難見子子孫旺相陽是男无氣休囚陰是女。應若克世母產死世如克應子先亡。克子先將兒死

位攙若无妻才父母論二爻有氣皆無恙但恐將來是女兒青
龍入木應信至龍入火爻得橫才入鬼用保須防咒若水火土
貴男兒內逢乾坎兌離者各為頭目耳口也此卦在內易見子
若在外卦難見兒外而生內難分娩內卦胎爻六人有子外卦胎
爻須抱兒子化至亡爻化鬼生兒不久便悲啼子象休囚須多
病福官有氣少亡火速正月蒙卦飛羸殺至加子孫是子亡六四
遇乾自歸魂兄弟刑才妻必亡乾坎艮震為陽卦此爻在內是
男兒巽離坤兌為陰矣內卦在內必是女又陽為九陰六數論
卦陰陽可知也又乾頭離目坎耳兌口坤腹艮手巽身震足若
首目耳口在內吉腹手身足在外則易生產也。又忌血忌爻動
凶勾陳白虎動持世或克世主又云內見乾爻生得易內見艮
死亡又為行人以為行人斷之 震巽生難俱遇陽爻為男
子全陰女子命延長世應大殺臨母位子不可保主心煩鬼臨
產母爻難產鬼入腹爻母黃泉鬼臨看生生辛苦如此化母喜
變全鬼臨沐浴須罹疾若臨父母轉加難陰陽內外相生吉內
克外逆災外克內順吉胎爻無变吉子旺墓為生日月胎爻彼
立生爻重疊生子孫二爻俱動旺相吉父母爻發與殺併克子
如二月得坤若父母不發只與殺併難養不死

占與選第十

○鬼谷辯爻法

六南省 五舉選 四試官 三策 二論 初本經

○丘寺丞易鑑歌

要問舉人榮達時 士人應舉正如海裏尋鍼豈易得哉若遇簡卜筮者須依此細斷耳 先將六爻為根基 六爻即鬼谷所辨之爻皆不可落空亡及無氣若一爻休囚則一節有阻 主爻之位在月建 月建即本月所屬如正月即寅爻是若月建上卦有氣則主詞清朗文字必見其取也 天子之爻太歲推 看太歲所屬在何爻若上卦有氣主文書登於天府 一帶喜神來合卦 喜神訣見前總斷歌中如赴舉最要天喜神爻合起本卦方吉 今秋榮達定無疑 若占南省事如何 蘭省事與解試造化又別蘭省造化則事大体重筮者當詳推之 六爻旺相始登科 六爻南省文也若旺相決登科 父母發時為印綬 印綬即父母爻也若發動旺相主赴省及第也 妻財動處必蹉跎 若赴省卜得主妻才動定是

號訣第十二章也十無一失空亡入鬼憂空返若官鬼空亡雖赴省考試唾手回鄉劫煞臨官節

節蹉劫殺例云申子辰月巳爻是寅午戌月亥爻是亥卯未月申爻是巳酉丑月寅爻是若劫殺發動臨官鬼斷然下第

也更看子孫妬發動若子孫爻動定是不吉此人平昔枉吟哦縱有七步之才遇卦

休不貴終難望身到鳳凰池也煞在鬼中難剋世若劫殺在鬼爻來剋世定是不吉也若還及第

損身多若遇劫殺動官鬼克身非惟下第又解損身也欲問廷試名高下廷試造化與省試又別廷

試值問名字高下不問得失也最喜官爻生驛馬若官鬼爻與驛馬相生定在嵩列巽離坤坎

在乙科若遇巽離坤坎四卦與大家人卦師卦主二甲進士若得乾震艮兌甲若得乾震无妄卦主

三元高中在十名在前也艮兌但為特奏名若得艮兌與損主身居特奏名之列南廊射策

沾君渥若兌上艮下卦妬咸卦雖是特奏亦主名高顯世應相合最為奇世為父應為母若得相生

合主二親登科雙親未老也綠袍著地歸親闈此一句言衣錦還鄉不言吉凶更看休旺有

變動筮者若得吉未可便以為吉更須看其休囚生旺變動也豈可一途而取之言大易千變万態无極无窮若以二十一途取之无乃小乎推卦衰官加旺鬼卦衰鬼旺如立春占得大卦是也卦本休囚又值鬼旺其凶可知今白得官明白死若遇凶卦決然主死今白得官明白死者言死之急也鬼臨父母併凶神若官鬼交與父母併定不吉榮歸定作丁憂子鬼既臨於父母縱得榮歸亦作丁憂之子也龍爻持世附馬郎若得青龍持世發動未娶定作附馬郎也妻財鋪地千萬箱更得青龍臨才主因妻厚獲財也官爻祿馬兩重旺官鬼祿馬在卦內外二發動者數倍吉也一門兄弟受恩光若內外卦俱吉主兄弟同受恩光也

經驗云凡占應舉及求官便把卦中鬼爻看鬼旺父興須有分兄財子動定無緣卜筮元龜所載且與易鑑歌同故不重出○占文字中程否云旺相相生皆為憂休囚不和終不亡不和即內外相克也若得一陰而一陽

上下相生亦相順相生恒泰是也相克未濟是也外內俱陰陽應世喜慶重重不須討說需之類是相生也父母爻爲文字父母化爲鬼欲求官職父母化兄弟爲進身求名之事父母爻併吉則終也

喜慶純陽考官喜有氣尤忌殺陰併無氣純陽試官喜見有氣尤忌相克帶殺無氣則不吉也

外陰無氣名莫求文章錦繡不相救內爲舉人外爲試官外陰有氣與內相生亦吉假令立夏即卜得家人卦是也

朱雀之爻如得位神助朱衣暗點頭純陽相生內外旺相更朱雀臨爻自然神助而高中也

洞林秘訣云月卦爲官皆得地伏神爲鬼舊科人更得官爻持世上今科名姓榜頭新且如頤卦益卦納干皆先官爻從頤卦酉金月神伏神巳酉金益卦申金月神伏神辛酉金月卦伏神生我爲宜扶世爻此兩卦前後赴試占者皆得神名伏神爲鬼其人先曾發來不然其人帶疾其餘進此

年值月值相扶持此囬過省得無疑官爻駟馬扶生起有氣

不空展捷旗年值為天子月值為主文官文得駙馬福德扶世為上吉生世為中吉克世為次吉皆不犯空皆可

世尅吉神事不成此四虛費榜無名卦無四直若低小或都休世克官文印綬駙馬皆虛費心

發亦虛聲官臨升位衰受尅今科不了後科真力也无年月日時四直爻者縱遇吉神得名亦甲或官爻受動爻克無氣而臨升爻主後得科

海底眼云以文書爻為主應舉求官問後先官旺文書有氣前大作文

章為首事月建扶官作狀元要文書持世無刑無克太歲占身亦作狀元又云父母

文書是棟梁推明旺相細鋪張官鬼試官題目事子孫如上不

榮昌兄弟雷同難上榜妻財美論嵩高強父化父兮多雜犯父

化官兮意不良凡占試以鬼爻為主看伏在何爻下要日辰生扶合出且如春末月占剥卦官在文書下有氣

日辰合出主中試赴部面君于堂宜官鬼出現忌墓藏動發不順待次近除宜鬼旺世現或發動卦上忌發動墓藏安靜者除

求我請判宜鬼父世現忌發動在任官
鬼爻安靜退發動合子世有官來替

又文書云 以父母爻爲主見貴

求謀開立身文章不動應時成財動文書虛費力子動傷官事不享事見兩爻須再用官多宛轉恐難生最要日辰生合助知音處處得前程 若六爻中只一爻動最急兄弟動事不莫難成 若文書與貴人卦中無氣事亦難成出現有氣可速面怕空亡所上動入急如火攻急落空亡官與文書要旺相持世可成意爻不克事体分明乾兌坎宮謀事不亡見官君動其人多出見杀有生嗔之意也

【占仕宦第十一】

○鬼谷辯爻法

六執政 五朝仕 四監司 三長官 二曹官 初吏人

○丘寺丞易鑑歌

求官鬼吏剋身賢 初爻是吏。若鬼臨初爻來克本身，却主為賢明官員也

駟馬相扶官職遷 若遇駟馬扶本身及在官鬼爻，定主官職迁至五府入位也

坎離二卦冬三月 坎為水屬陽，離為火屬陰，水火相遇則為既濟卦。且如十月乃陰窮之時，十一月十二月乃陽生之時，陰陽相交，正合得既濟卦，故曰坎離二卦宜冬三月也。若冬月求官得此卦定吉也

震巽明知申酉年 震巽屬木，申酉屬金，上克於木，所以申酉年占求官不宜震巽卦也

世應駟馬相合吉 若得世與應合，駟馬爻合起本身，定主求得顯官職也

坎咸復卦定孤疑 若得坎咸復三卦，主中心疑惑，一進一退，志未有定向也

申酉辰戌持世吉 若申酉辰戌四爻持世，定吉也

任官遇祿好施為 若任了占求祿最用祿，若值旺相有氣，終宜施為也

鬼臨身世得官真 若值官鬼爻扶世及臨身位，訣見總斷中，定主得拜真命也

卦爻旺相甚懽忻 若佔內外二卦旺相，六爻發動，定主有懽忻之象。立春艮旺震相，若頤卦是也

駟馬空亡徒費力 若駟馬入空亡，雖有机謀，枉用心力

卦遭胎沒枉勞神 若卦遇胎沒，定枉勞神。立春巽胎離沒，若得家人卦之類是也

旺爻剋應是不良
若卦中有旺相爻來克于應定是不吉慶之兆
應入墓時憂亦亡
若値應爻入四墓中非惟不吉更防到任身死亡也
世爻受剋遭貶謫
若世爻受他爻克定主遭諫彈罷官歸田里也
若剋他人倍俸糧
若世爻克於他爻定主倍得俸祿也
人吏空亡難立脚
初爻爲人吏爻若値空亡縱官員清正吏人死氣誰與奉行所以難立脚也
内外純陰名不揚
陰柔不立之象若内外卦俱陰安能振作是以名不揚也
子爻剋鬼無官禄
若子孫爻克官鬼爻縱有官職其禄位亦不高增也
福德爻驚豈吉昌
驚動也若遇子孫爻発動定不吉昌也
卦剋世身職不安
若卦身所屬克世爻并身位定主不能安職如乾宮遯卦本屬金遇世屬火是也
身剋人吏百憂攢
若身世克初人吏爻定主吏皆畏避百事業亡至有憂攢之兆
白虎動時驚恐至
若白虎発動旺相主驚恐立至也
子孫持世必憂官
子孫爻其他発用俱吉但求官遇其発動或持世則主官職罷廢也
若問文官并武職
已上雜論求官凶吉未有訣例故下以起將印法教之
唐符國印求端的
求官最要唐符國印

爻吉若無疵爻定主遇滯筮者詳其端的寅申之年巳亥為寅申之年遇巳亥爻発旺吉巳亥之
年寅申為巳亥之年遇寅申爻発旺大吉子午之年卯酉求子午之年遇卯酉爻発旺吉卯
酉之年子午出卯酉之年値子午爻発旺吉辰戌之年丑未方辰戌之年値丑未爻発旺
吉丑未之年在辰戌丑未之年値辰戌爻発旺吉鬼臨符印最為佳巳上六句並是
起唐符國印例遇二爻発動則為符印全更官鬼臨之大吉之兆當作朝中資輔翼若値前項符印旺有
氣主作朝廷左輔右弼之臣宜靜而動必左遷當秋君之時占得卦動迁主朝廷有詔左迁官職也宜
動而靜多掩抑當臨官赴召之時卦當動旺若値六爻安靜休囚斷然主掩抑也巽宮加殺敗
東南殺即大殺也訣詳揔斷歌中若遇巽宮有此殺動必主出征敗於東南方也乾位交重出西北
乾為北方若遇乾卦発動必主詔起出鎮西北也君臣世應上下交世為君應為臣上為君下為臣若値
上下相生主君臣賡歌魚水一堂也練行宜往興功績練者訓練兵馬也遇卦中世應相生有命訓練之行

則宜從之位必有功也

欲知卦內作何官 前面所論者尙未及本身合作何官哉此言以後方言之

先向身中仔細看 身即世爻又是身位須就其爻看所屬五行及看休旺變動如何

火是文章喉舌位 文章喉舌位乃翰苑之職也若火爻持世并身位定居此職

土爲守令漸盤垣 盤垣者修治城壘也若土爻持世并身位土爲守令監治城壘之事

水是排岸監司職 若水爻持世并身位主受排岸及監司之職分也

金帶兵刑有重權 主若金爻持世臨身位主掌兵權之職也

木爲工部及作院 若木爻持世臨身位在朝則爲工部之官在外則爲作院之職分而已

小大皆隨旺相言 官無大小皆當看卦中旺相休沒若有氣空相可爲如无氣雖小官亦不可得也

喜神騙馬臨官鬼 喜神天喜神也騙馬騙馬殺也李淳風訣例云月德翼人世德強正月在未順行方二月居申三月酉周行一歲最爲昌蓋正月起未順行十二位至十二月則過午爻是也若臨官鬼爻尤爲吉慶

美削重重見知己 美削者斧鉞也重重者言其多也知己者言見重於人故多知己也

就中符印兩文推 更當以唐符國印二爻推之若果上卦發動定

主符印入手符印文所係尤重故再言之**早晚當隨詔書起**早晚言其急也符印文既動詔書立至詔書隨至則隨詔書起也**卦無太歲只移官**太歲乃太歲所屬也若上卦則主入朝若无太歲只主改官**太歲合時見天子**太歲若與世爻合身位合在入朝而見天子也**更得雷火殺重重**鬼谷雷火殺例云雷火寅猪申巳求四孟先知驚恐憂即時冲破囚天後便見求官駟馬頭其法正月起寅二月丑逆數十二位是也不發驚言故以四孟提起遇動大吉之兆**看看名位至王公**符印文又旺雷火殺又上卦非惟官至輔弼二千竟封年**天乙貴人更相合**郭璞論天乙貴人詩云正月從巳二月申三月在亥四月寅五九依元居巳上未月至申三位輪若还遇動定為吉鬼孫代代作公卿其法只以巳申亥寅四位周而復始輪行十二位正月巳二月申餘倣此**代代為官受贈封**雷火貴人既合非惟巳身享祿主代代受贈封也**此是天綱玄妙法**言天綱此法前此所未刊行故曰玄妙**請君絪繹莫匆匆**凡斷卦皆當絪繹思繹不可匆匆急迫也

天玄賦云

有孚萬事足當如儀儼備儐無官一身輕惟佐禹湯

文武欲作漢廷之宰輔須憑周易以推詳謀望利名先要官鬼爻旺相凡卜求官官鬼是用爻宜旺不宜衰喜日辰扶拱怕刑害克冲若冲則為仇讐害則為克賊克著為事下相容也刑者勢无兩立也以上乃十二支亙德乖逆不道迹相仇讐尅賊若无是理則人无尚來之禍福矣**斟量宣勅。但說父母與妻**宜勅者父母是也卦中不可无最宜旺相扶世不忌加凶殺則吉若被刑冲根脚不正加臨空耗貴資財若太歲月建旺者多是宜也若貴人祿馬同鄉不過是勅也若吉神雖是散漫而不必權者無過是吏掾文書中世凶生鬼世則吉若不空亡絶有艱辛費力終有成就矣**印綬旺則職守彌高。官鬼衰則聲名卑小**父母占官之根本闕之則事難成二件若逢生旺必然官職高大若遇休囚只是卑小職分若父母雖旺而官鬼无氣職雖受榮身居鎮靜閑慢衙門无威權柄若遇進神吉名益大如逢退神必減前任政声此条大綱各做此推之无不驗矣**欲知品秩無倦推詳**已上三節只言大体精妙之理具陳于後**祿馬扶身萬里風雲際會**祿者十干元行壁之人生一世幼壯老死也於長生為李堂甲乙生亥丙丁生寅戊己壬癸生申庚辛生

巳皆登堂喻人之幼而仕也以旺為祿則甲祿在寅之類所在臨官帝旺之處喻人長而食祿也馬者驛馬如寅午戌馬在申乃長生上爻病得子扶可以有馳擔以逸待勞待人之氣今置郵而遞相傳送故謂之驛馬若扶世或臨官鬼父母及動來生扶身世乃大吉唾手成名之象大忌空亡與刑害也

貴人持世九夫雨露承恩

貴人有二有天乙貴人有福星貴人皆宜旺相怕沖刑天乙貴人者甲戊庚牛羊是也福星貴人者乃甲丙相邀入虎鄉更逢鼠子穴最高強戊申巳呆丁豬乙癸逢牛福祿昌與趙馬頭辛帶巳壬騎龍背喜非常若逢天貴持世或臨文書主官職高遷必登貴位福星持世主人有福德須旺無虞臨凶不咎若天乙福星二貴皆臨用爻主名利雙全福祿無差若發動必承恩也

青龍動則事業易成朱雀空而文書難就

青龍者吉慶福德之喜神其動有三有年建青龍月建青龍日建青龍若見發動必加官進祿與天馬併立同發喜事與祿併立自有升騰進益之喜不宜空亡必主虛喜若得興隆事事稱心吉死不利朱雀占官之用爻宜旺不宜衰若見空亡文書必難成就逢值刑沖克文書必有阻節若臨天貴驛馬月建青龍者求官必遂文書必完若逢子孫及玄武動來克文書必有陳駁得日辰扶合文書庶有可成

子孫發動

縱然荏苒也休官

子孫者卦中之吉神惟占官不宜見之子孫安靜墓絶猶可發動則傷宮事難成在任必有剝官退職子孫化官鬼則先难後易鬼化子孫在任發動有代官至不然被他人所先之兆也

劫殺交重當見譴愆兮損己

劫殺者五行皆濁之神又云陰氣尤毒者謂之殺也其神常在五行之氣絶處寅午戌火也劫殺在亥凡占遇之皆非吉兆若臨之於官鬼父母謀望決难成見加凶殺動來克必因官損身若得貴人動來助無可免之慮

妻財持世諂牒豈得如心

凡占官文書克我則吉我克文書則凶妻財持世克文書縱使成就文辭亦不稱意不動猶可墓絶亦輕若發動逢冲庶幾免見於阻也

兄弟扶身俸祿安能稱意

兄弟乃克剝之神若見發動求免傷財如臨玄武同謀之人奸詭多端若化文書其文不実如父母化兄弟事多阻節若逢旺動事必干褒却恐有奸謀劫奪之意吏人化兄占兄必爭閙若見持克身世多招謗誹俸祿不能称心

父化父文書不實官化官事體翻騰

父母為文書父化父文書必重無氣則文書不実如前卦文書帯實而化父前必有根脚夾值日辰扶挾之神而生旺必有大根脚若值刑地根脚不正未可易許若文書化鬼則吉只象受命而持官也官化父

雖得官而文書未完卦中如是
鬼化鬼必然反覆卜卦兩父兩官必是鴛鴦求仕兩意難事
此失彼得之意。此乃鴛鴦求仕若前鬼旺後鬼空亡宜守舊不
可改謀前鬼衰而後鬼旺宜捨舊圖新前後皆旺。所謀遂意
爻上月德月建須逢獬豸為冠月德月建皆清正之吉神諸殺
莫敢仰視若見加臨貴人扶出
官鬼及世爻若非府縣之官必臺憲之職更看目下衰旺便可
斷其貴賤此爻不可乃凶殺逢殺則威風凜凜動止驚人操權轟
烈太歲動則在任有除劫殺空則逢凶無咎太歲地殺之主諸
殺不敢當若值青
龍及月建加臨父母動必沾恩。在任發動必有美除若加劫
殺克世受除非美或遭貶責或官不如前任。劫殺若空絕逢凶
殺不為
實咎鬼爻持世因知到任把權印綬扶身必定臨庭掌案本
官
妻剋而鬼旺持世一到任便可把權兩鬼皆旺。權不歸一動者
為先若見父母遇青龍祿馬持世求官速得一臨任便掌文書
卜卦無父母終無所任之邦。父隱妻財未得養廉之俸父母為任
所卦无父
母或落空亡恐无所任之處皆因文書未完。任所不納非空亡无
所任也卦內无財或空亡未得俸祿財動逢沖任後因事停俸

或日辰加月建沖財而刑害世爻及兄爻恐有停俸**一世二世**

所賤之憂遇救則庶幾无事宜細詳之不可妄斷

任所非遥五世八純任途遠涉遥一世二世三世皆在內故曰非遥五世八純遊魂皆在外卦故

言遠也遊魂化歸魂自遠而至近世在內而內旺相所在之地

必富庶無氣休囚小可去處世在乾向西北世在巽向東南餘倣此

要識官情好惡須憑卦象推詳假如隔年來占要知本官為人及形貌性情但將兄爻論

之者在何宮論其形体更參爻屬并六獸之**世在離宮眼露聰**

形貌情性了然可見細微與論開列于後

明性急未任之官以兄爻取已任之官從世上推世在巽宮其形上長下短面尖身瘦頰色清臒語言柔順有仁慈心

世在離宮面上尖下闊精神閃爍聰明性慧語言辨急乃文章

之士世在坤宮重厚肥壯鼻大口方行事沉重世在兌宮破相

齒唇缺声高清響喜淫好殺而无能已上四卦皆屬**身居乾象**

陰若得世爻屬陽庶剛柔相濟不然非君子之道

面貟正大仁慈世在乾宮面貟正大仁慈好生惡殺豁達大度世在坎宮情性不定太寬小急善能陷人世在

艮宮背貟腰闊眉清眼長性慢穩重如山不

動世在震宮長大髭鬚不怒而威觀者震恐**金為武職之宮掌**

殺生之重柄火爲文章之士探禮義之根源易中千變万化不離陰陽五行定人形於八卦決戰守以五行斷金鬼必爲武官淨令有大權柄兼則不可依上斷只是武職火鬼文章之士教官儒職木鬼幕官輔佐之才或茶司之職水鬼塩場之官或爲水之職土鬼必監官郡主休囚只司[illegible]

卜筮元龜云抑身扶世求官得天駟相生兄不剋更逢鬼旺詎相疑二月坤之升卦是占人間道是何時答曰扶鬼以爲期鬼值旬時應急速如臨水日事皆遲官鬼空亡及冲破世應俱值亡難發有爻帶殺就身凶縱得官而復還止假令正月損之臨上九寅爻帶殺陰爻比一爻爲定例何須更用父沉吟○占何年月得官云欲知得官年月期有爻持鬼即爲時如無扶取官生旺相疾速休囚運先看本官旺爲正震則春分餘可並○

(占遷官云)凡占遷官日月期如得純乾日月寅持世鬼爻生旺斷正月五月得之無疑(以火為鬼生寅旺午故言正五月之類餘倣此)○(占加官云)凡占加官者兩鬼一鬼來持卦身耳(鬼持世或持卦身有兩官庫并卦以金為鬼金庫在丑亦有兩鬼是有官復加官也)太歲鬼并臺閣加月建鬼并外臺矣(月建與鬼并監司太守奏加官太歲與鬼并天子詔加官)○(占官高卑及向何方赴任云)欲知善惡與卑高卦看生旺定分毫旺相名高官且貴休囚位劣更徒勞(鬼爻至長生帝旺者官職高衰病死墓絕者官職卑)一二三世言遐大四五六世千里驛(一二三世歸魂為近地四五六世三位遊魂為遠地)問道注為何處官○鬼爻在乾西北客(鬼爻在內象為近處在坎正北艮東北震東巽東南離南坤西南兌西又法以干干支為任官處子北午南之類是也)○(占官得替否云)若無鬼爻官得替亦復得去職留滯(但月日上無鬼官得替外陽去疾速)

外陰其進去還 有氣無氣不去一云 爻發動亦如之財動必言依此計十 鬼爻持世 不得替或
憂小口口舌外卦陰無氣不去外卦 旺相得去子爻持世亦需卦是也 ○（占）覓任官得多少時云
子動兄官官位失發財印亡憂祿秩 子爻興與歲并克官鬼則 爵財與駟馬并克父母者
必解 印綬 欲知失位多少時退度在三三月日 月建退一度一箇月 退兩度兩箇月假令
三月占得正月卦退三 度得四月卦進一度 ○（占）居官有疾病否云 凡卦變為囚死
絕居官身病至衰亡 卦有本宮及世應囚死者居官 憂病若乘白虎帶殺入墓憂死亡 無氣帶殺
終有禍更值空亡必有喪鬼動若逢休廢地此身退失終無位
若得官鬼鬼爻動必 因鬼無氣降位 胎浸併之世自識更加刑殺為衰耳○（占）求
官任所有無云父母之爻為誥牒任官之處是其財 父母爻為 印財爻為
發 財落空亡無任所空持誥牒意徘徊 若甲辰旬卜得乾宮卦 甲寅為才甲辰旬中空

資財名才落空亡无食祿也父母被鑿危詬身破財文被毀破任官危任官虛不定也歲月之冲須重說日辰之克可輕推假令太歲在亥卜得坤宮卦以乙巳火為詬身亥破巳重也日辰冲克輕也

占居官安否云 世官為官應為民主者監臨世是身父母為主首月卦為巳身人渭變為安退變為失月卦如乾為四白之類若有子爻未覓見在位傍徨憂退位子孫爻動日月上帶者憂克官也旺相相生六位安居官無事吏民懽上下二象世應相生六爻安靜為大吉財動必憂亡失位休囚墓殺細推看才爻動克父母印綬上退位也

洞林秘訣云 駟馬龍德與青龍最旺加遷祿位崇飛伏六爻宜細取須知四直用心攻更須印綬并諸德生旺冲時定顯通昔日道明剥之晉丙酉無期丙子逢求官須用駟馬印綬青龍上德方許定期洞林有諸葛道

明癸酉年五月卜剥之晉云此厚下安宅吉先遠之卦謂剥之晋也丙子歲東出卻何以知之卦世在子下伏印綬為駙馬所扶近期必用月冲所以當五月從也注丙子世身也伏神在壬申金金主承受印綬也五月駙馬在申印綬伏爻五月冲子歲刑亦在子子年身旺逢冲起刑発後至丙子年辦月道明果出東受會稽太守也占卜者細攻伏爻豈止只知時下

鬼爻旺相無刑尅若遇扶持高顯得殺神世動尅官凶虛費身心求不獲太歲來官常赴詔若在官來毫省力 官爻有氣遇升陰卦利武戰升陽卦利文官鬼爻有印綬相生相扶即得地也如殺神世動尅官鬼空亡往復不遂意也太歲爻動扶官爻主赴詔太歲官來者如丑年良官為例主

太歲官爻九五併或然持世有威聲更得印綬相

臺省奏官

符合聖人常挂記君名 太歲在九五爻或世在九五爻太歲與官爻併更得印綬駙馬相扶此人姓字常挂在聖人心腹主有升除

官爻在內任所近在外須還遠地差太歲官併殺入內或居九五歩金階 李淳風云身刑歲月柱用於神歲月建來下求月遂欲得外官爺意先看

不以落空亡官鬼爻有氣進職遷官印綬衰微甲官薄官才爻敗印福德破官才福動時須防擊括居閑出動尚可輕誅保職世爻細推凶吉若更青龍驛馬喜神俱動旺相併立尤吉終見遷升若兼休囚凶惡併興雖多為殃變

求官官鬼是官科子動求官節節嗟父母發時為印綬財爻發動破官科空亡入鬼憂空返刧殺逢官本失何殺在官中來尅世人因官鬼損身多官臨旺相高山嶺位入休囚淺水河印綬臨龍飛上位求之速得不蹉跎

〔火珠林云〕要官鬼有氣旺相并印綬不落空亡印綬者父母爻也忌子孫發動并父母與官鬼落空也

〔經驗云〕凡占應舉及求官便把卦中鬼父看鬼旺父興須有分凡才子動定無疑

占趨謁第十二

○鬼谷辯爻法

六大貴人　五內貴　四朝貴　三州貴　二縣貴　初鄉貴

○周公斷趨謁歌

欲叅高貴把爻詳 若謁貴人以鬼谷爻位推之如貴人臨初爻宜謁鄉貴之類 內外相生喜倍常 若值內外卦相生則主遇貴有喜也 若遇青龍飛吉慶 若值青龍發動卜為吉慶 若逢白虎動狠當 若值白虎發動趨謁主狠當也 和同受子翩翩起 若受和同最要子孫爻動吉 逮滯嫌官鬼冉冉揚 最嫌官鬼若動定主遲滯 外卦是陽兼被尅 若外卦屬陽克丙者加得既滯卦之類 門前趨謁見悽惶 若果受克於外陽主趨謁見悽惶 喜神馹馬兼財祿 若得天喜馹馬爻見才祿上卦最為吉神也 若動應知大吉昌 若上四位吉神有一位上卦發動亦主遇貴乞爻

獲子祿之吉

卜筮元龜云 貞悔相生吉。若當內外相凌凶且傷 內外相生吉內克外半凶全相生大吉

世魁應云君長怒更相鬼爻為不祥 應與用及外卦為君長若世克應或克鬼皆不吉後倣此

悔魁貞云君主念亦憂刑害於讒諮 終不及相生也 貞魁悔為傷主心俯仰唯須自畢欽

應魁世云君主愛內外相生吉為最世應比和吉無凶官鬼旺身樂無礙 皆云世及應卦與鬼相生也

○ 占得見貴人否云 欲見貴人占月卦卦底有身相見也 假令正月得泰卦甲乙木又與身并必與其人平交也

占卦須看官鬼爻官鬼生身尤益雅卦若無身又無鬼欲覓見臨行必又止卦中官鬼落空亡此則終須逕不勞擬 終不得見也

○ 占見常人或喜怒云 內陽外陰相見美爻親如嗔心

中喜内為心外為貌陰主不見陽主見陰主喜陽主嗔陽爻動言出外遊陰爻動云居
内底外卦見陰内見陽九五相承求吉昌外陰主近渴相見外陽主遠不相見内
陰外陽不相見雖見如嗔外作伴外陽内陰主不吉若見必不相喜 ○ 占献書
六旺相相生皆為敏休廢不和終不免不和不免外相克是也内若得一陰
復一陽上下相生亦相順陰陽相生為順恒泰之類是也陰陽相克為逆未濟之類是也按經云上
陰即逆不樂順臨小过之類是也内外俱陽應生世吉慶無疑不須記訟需之類是相
生也父母文為書信父母化為鬼欲求官職父母化兄弟欲進身求名才之事但父母為吉神并之則吉也其餘激此陰
居休囚刑殺併相尅須防致憂滯純陰怒純陽喜純陰帯刑殺更加忌気相克大凶書啓申
事不得其意者也外陽聴順陰不從有氣相生無氣凶内為身外為君外陰但有氣共
内相生亦吉假令卜得家人卦是也更須知詳之純陽相生喜即聴純陰相凌似詐聾

純陽相生有氣為吉純陰無氣相克為凶〇占欲見大人可出不可出云陰興之時得陰卦相見法宜小人也夏至後陰氣生卜得陰卦是小人得其時陽生之後得陽卦此則方宜見賢者冬至後陽氣生卜得陽卦是大人得其時也得時即吉失時即凶陰卦遇陽時藏沒出則應被小人害君子不宜出見小人也陽卦遇陰弗順時出亦難伺君子愛陰生之時小人道長卜得陽卦君子凶陽生之時君子道長卜得陰卦小人亦凶之類

洞林秘訣云彖謂先須看卦名相逢爻動利生成相扶相合見終美有氣始必遂稱情只忌世內尅應外其餘皆可望相逆只忌內克外世克應生世外克內則他人相喜望我來求陰爻旺相利見武陽爻升旺見文人陰爻得地旺相利見武職及平交已下陽爻旺相得地利見文官及尊長等人世應本宮內外旺不陷句中犯空亡縱然初到未得見即時會遇甚相當望財須要

有官鬼伏神卦有亦為強休囚之卦宜休望喜神動助自遇常休囚空亡休準擬旺殺傷身返有傷生合扶知卦不旺尋常相見正忠良

海底眼云謁人須問謁何人世應坐鬼枉勞心用爻出現不乘主從見必不在家庭又云凡試謁人以外卦取外陽可見外陰不見陰化陽宜再見陽化陰功已出要外卦出現在家忌外卦獨發伏藏應動皆不見一看財爻旺相出現忌動見官看官爻

謁人須問謁何人忌世應坐鬼

占求事第十三

○鬼谷辯爻法

六國事　五官事　四人事　三家事　二身事　初心事

○杜氏占求事歌

求事先看內卦中（求事先當看內一卦有何吉凶）剛柔尅外所求通（若內卦或剛或柔能克於外則主求通若外克內則主淹滯）內爻無氣那能共（若值內卦無氣縱外卦旺相而所求終不遂心）空處身心亦不同（若內卦更遇空亡主身與心違縱與人謀事亦不同也）內外相生俱有氣（若內卦與外卦相生有氣則吉如風水渙卦之類是也）事皆成就荷天公（若果相生有氣則謀事盡皆成就荷天公之庇蔭者也）

〔經驗〕云出行謁貴及尋人兄鬼交重不可親子旺財明須占吉利父興既占又申程

占鬪毆第十四

○鬼谷辯爻法

六官司　五持刃　四持杖　三拳手　二罵詈　初口爭

○李淳風論鬭毆歌

應彼大殺鬭皆傷若值大殺臨於應爻定主毆傷十分重也殺例見總斷云世兄臨斯身主強若世在兄宮主自身強壯旺相內中皆剋外若值卦身旺相內又克外最吉安然須取賊消亡卦既吉縱有殺傷主其賊消亡也九二處重兼六五九二與六五二爻值重最凶必須爭競事忙忙卦既凶必主爭競之事忙忙無了時也陰陽中半徒相守若得三陰三陽之卦斷不成爭徒相守也世應比和兩不傷若與世應比和主彼此兩無相傷也

海底眼占征戰云以世爻為主

出戰交鋒聞敗羸怕嫌鬼旺剋持身世墓我軍不可動應衰彼陣折人兵世坐陰宮宜後舉身臨陽

象利先征子孫得地將軍勝妻財粮草要相乘火鬼兟身防刼

寨水發於宮不可停土動八方兵不一木宮傷世有生兵金火

不宜持世應兩家流血害交征兄弟奪粮嫌亥發父母旌旗忌

動與主為砲石金為刀木為弁車火為營寨

水文克世是防刺客世應俱空淂太平

新鍥纂集諸家全書大成斷易天機五卷 終